НИЖЕГОРОДСКІЯ ГУБЕРНСКІЯ ВѢДОМОСТИ.

Подписка принимается:

въ типографіи губернскаго правленія, у гг. уѣздныхъ исправниковъ и у городскихъ головъ. Объявленія для припечатанія принимаются съ платою по $1/4$ к. с. съ буквы за 3 раза.

№ 7.

ФЕВРАЛЯ 14 1868 ГОДА.

Выходитъ по средамъ.

Цѣна за годовое изданіе 3 р. с.; за пересылку прилагается 60 к. с.; за доставку на домъ въ Нижнемъ-Новгородѣ 1 р.; за переплетъ 1 р.

ЧАСТЬ ОФФИЦІАЛЬНАЯ.

ОТДѢЛЪ ПЕРВЫЙ.

ВЫСОЧАЙШАЯ НАГРАДА.

ГОСУДАРЫНЯ ИМПЕРАТРИЦА, согласно ходатайству ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЫСОЧЕСТВА Главноуправляющаго IV отдѣленіемъ Собственной ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Канцеляріи, Всемилостивѣйше изволила пожаловать Начальницѣ нижегородскаго Маріинскаго Института благородныхъ дѣвицъ Зенеидѣ Яковлевнѣ Остафьевой, по случаю бывшаго въ минувшемъ году выпуска воспитанницъ Маріинскаго Института, въ подарокъ, бриллiантовую брошь съ жемчугами, при особомъ на ея имя Рескриптѣ. Высочайшій Рескриптъ слѣдующаго содержанія: «Зенеида Яковлевна! Назначивъ васъ въ 1863 г., къ исполненію обязанностей Начальницы нижегородскаго Маріинскаго института благородныхъ дѣвицъ, Я была увѣрена, что вы оправдаете МОИ ожиданія. Послѣдній выпускъ дѣвицъ, вполнѣ удовлетворительный, служитъ доказательствомъ вашей неусыпной заботливости объ образованіи ума и сердца ввѣренныхъ вамъ дѣтей, и даетъ МНѢ случай изъявить вамъ МОЮ совершенную признательность, видимымъ знакомъ коей да послужитъ препровождаемый подарокъ. Передайте МОЕ благоволеніе всѣмъ служащимъ въ заведеніи, наиболѣе вамъ содѣйствовавшимъ въ многотрудномъ дѣлѣ воспитанія; а выпускнымъ дѣвицамъ скажите, что Я ихъ благословляю и молю Бога, дабы въ сердцахъ ихъ навсегда сохранились внушенныя имъ въ институтѣ христіанскія убѣжденія, ибо безъ нихъ нѣтъ истиннаго счастія въ жизни».

Пребываю къ вамъ благосклонною.

На подлинномъ Собственною *ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА* рукою написано: *„МАРІЯ“.*

Въ С. Петербургѣ, 6 Декабря 1867 г.

РАСПОРЯЖЕНІЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА.

Указомъ Правительствующаго Сената отъ 19 января сего года, за № 4099, дано знать, что коллежскій секретарь Александръ Дмитріевичъ **Краснопольскій** и губернскій секретарь Дмитрій Алексѣевичъ **Протопоповъ**, утверждены кандидатами къ мировымъ посредникамъ: первый по нижегородскому, а второй по лукояновскому уѣздамъ.

РАСПОРЯЖЕНІЯ ГУБЕРНСКАГО НАЧАЛЬСТВА.

Господинъ нижегородскій Вице-Губернаторъ, статскій совѣтникъ М. Д. **Языковъ**, 6 сего Февраля, уволенъ Господиномъ Начальникомъ губерніи въ отпускъ, по домашнимъ обстоятельствамъ, въ С. Петербургъ, срокомъ на 21 день.

По вѣдомству Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

Постановленіями нижегородскаго губернскаго правленія, состоявшимися 1868 года:

25 Января, — столоначальникъ горбатовскаго уѣзднаго полицейскаго управленія, писецъ 2-го разряда Александръ **Надеждинъ**, согласно его прошенію, отъ службы, по домашнимъ обстоятельствамъ, уволенъ, а на мѣсто его на должность столоначальника онаго управленія опредѣленъ оставшійся за штатомъ засѣдатель отъ Правительства, упраздненнаго горбатовскаго уѣзднаго суда, губернскій секретарь **Малиновскій**.

— депутатами въ балахнинскую квартирную коммиссію, по старшинству избирательныхъ балловъ, утверждены: отъ купцовъ — балахнинскій 2-й гильдіи купецъ Евграфъ Яковлевъ **Нестеровъ**, отъ мѣщанъ — мѣщанинъ Алексѣй Петровъ **Соболевъ**, а кандидатами къ нимъ: отъ купцовъ — 2-й гильдіи купецъ Семенъ Андреевъ **Бердниковъ**, отъ мѣщанъ — мѣщанинъ Яковъ Никифоровъ **Зазулинъ**.

29 Января, — отставной надворный совѣтникъ Александръ Петровъ **Бронскій**, согласно его прошенію, опредѣленъ на должность младшаго чиновника особыхъ порученій Г. нижегородскаго губернатора, безъ жалованья.

— столоначальникъ васильскаго уѣзднаго суда, писецъ 2-го разряда **Федяковскій**, согласно его прошенію, перемѣщенъ въ штатъ канцеляріи Г. нижегородскаго губернатора, съ откомандированіемъ въ распоряженіе нижегородскаго полиціймейстера.

— секретарь макарьевскаго уѣзднаго полицейскаго управленія, титулярный совѣтникъ **Рожанскій**, согласно его прошенію, отъ службы, за болѣзнію, уволенъ въ отставку.

30 Января, — отставной писецъ 2-го разряда Владиміръ **Терновскій**, согласно его прошенію, опредѣленъ на должность надсмотрщика и приходорасходчика арзамасскаго уѣзднаго суда.

31 Января, — сынъ коллежскаго ассесора Михаилъ Александровъ **Кокнаровъ**, согласно его прошенію, опредѣленъ въ штатъ васильскаго уѣзднаго суда, въ число канцелярскихъ служителей.

1 Февраля, — лукояновскій уѣздный исправникъ, поручикъ **Санжаревскій**, согласно его ходатайству, уволенъ въ отпускъ въ С. Петербургъ, срокомъ на 20 дней.

По Вѣдомству Министерства Финансовъ.

Постановленіями нижегородской казенной палаты, состоявшимися 1868 года,

18 Января, — состоящій за штатомъ титулярный совѣтникъ Петръ **Садовскій**, согласно его прошенію, опредѣленъ въ штатъ канцелярскихъ чиновниковъ отдѣленія казначействъ нижегородской казенной палаты.

19 Января, — отставной коллежскій регистраторъ, Алексѣй **Зефировъ**, согласно его прошенію, опредѣленъ въ число канцелярскихъ чиновниковъ нижегородской казенной палаты.

20 Января, — отставной губернскій секретарь Николай **Шмидтъ**, согласно его прошенію, опредѣленъ въ помощники бухгалтера отдѣленія казначействъ нижегородской казенной палаты по кредитной части.

— канцелярскій чиновникъ макарьевскаго уѣзднаго казначейства, губернскій секретарь Матвѣй **Астафинъ**, и писецъ 3-го разряда Васильскаго уѣзднаго казначейства, Петръ **Восйковъ**, согласно ихъ прошенію, перемѣщены, для пользы службы, одинъ на мѣсто другаго.

22 Января, — исправляющій должность старшаго дѣлопроизводителя нижегородской казенной палаты, титулярный совѣтникъ Діодоръ **Васильевъ**, за опредѣленіемъ его въ должность столоначальника московской городской распорядительной думы, отъ занимаемой имъ должности въ палатѣ уволенъ, а вмѣсто его, исправленіе означенной должности, поручено дѣлопроизводителю канцеляріи общаго присутствія казенной палаты, титулярному совѣтнику **Стрюкову**.

27 Января, — уволенный изъ духовнаго званія, ученикъ 3-го класса нижегородской духовной семинаріи Иванъ **Драницынъ**, согласно его прошенію, опредѣленъ въ число канцелярскихъ служителей отдѣленія казначействъ нижегородской казенной палаты.

29 Января, — отставной коллежскій регистраторъ Нарцисъ **Каменскій**, согласно его прошенію, опредѣленъ въ число канцелярскихъ чиновниковъ отдѣленія казначействъ нижегородской казенной палаты.

Постановленіями управляющаго акцизными сборами нижегородской губерніи:

Сверхштатный чиновникъ при канцеляріи управляющаго акцизными сборами нижегородской губерніи, губернскій секретарь **Тепляковъ**, по случаю перемѣщенія его на службу по департаменту таможенныхъ сборовъ, отчисляется отъ канцеляріи управляющаго, съ 23 декабря минувшаго 1867 года.

Опредѣляется изъ отставныхъ коллежскій секретарь **Струговщиковъ**, младшимъ помощникомъ надзирателя III округа акцизнаго управленія нижегородской губерніи.

Переводится младшій помощникъ надзирателя III округа управленія акцизными сборами нижегородской губерніи, коллежскій секретарь **Нафоновъ**, младшимъ же помощникомъ надзирателя II округа того же управленія.

Отчисляется младшій помощникъ надзирателя II округа того же управленія, титулярный совѣтникъ **Черняевъ**, по случаю опредѣленія его старшимъ чиновникомъ особыхъ порученій нижегородской казенной палаты, — всѣ трое съ 1 Февраля 1868 года.

По вѣдомству Нижегородской Удѣльной Конторы.

Господинъ завѣдывающій нижегородскою удѣльною конторою, помощникъ управляющаго, отправляясь по дѣламъ службы въ департаментъ удѣловъ, 3 сего февраля, передалъ завѣдываніе конторою надворному совѣтнику Г. Щепотьеву.

ОБЪЯВЛЕНІЯ И ИЗВѢЩЕНІЯ.

1. О вступленіи въ должность Г. Директора училищъ нижегородской губерніи.

Господинъ директоръ училищъ нижегородской губерніи, возвратясь изъ Казани въ Нижній-Новгородъ, 3 сего февраля, вступилъ въ исправленіе своей должности.

6. О вызовѣ къ торгамъ.

Въ первый разъ.

Отъ нижегородскаго губернскаго правленія объявляется, что въ ономъ, вслѣдствіе отношенія командира нижегородскаго губернскаго баталіона, назначены въ продажу съ аукціоннаго торга разныя вещи, принадлежащія, Г-ну Макаровскому, оцѣненныя: ломберный столъ новый съ рѣзными ножками безъ сукна, изъ дерева чекарн, въ 5 руб., пять полотняныхъ сторъ съ мѣднымъ приборомъ и палками 2 р., столовые часы малаго размѣра на литотравой статуѣ 1 руб., стѣнные часы переломутовые подъ стеклянымъ колпакомъ 5 руб., складной стулъ полированный дубовый 35 коп., восемь картинныхъ рамокъ орѣховаго дерева со стеклами 1 руб., столъ орѣховаго дерева оклеенъ старымъ сукномъ 2 руб. 50 коп., шкафъ простой съ тремя ящиками и створчатыми дверками 3 руб., сундукъ зеленый старый 2 руб., комодъ маленькій дѣтскій и шкафъ для игрушекъ старый 40 коп., двѣ лампы фарфоровыя и къ нимъ шесть шаровъ 3 руб., двѣ курильницы хрустальныя съ платиновою проволокою 1 р., хрустальное пресъ-папье съ градусникомъ 2 руб., вѣсы гамбургскіе металлическіе съ металлическимъ столбомъ и приборомъ 3 руб., инструментъ для повѣрки нижнихъ чиновъ въ цѣльной стрѣльбѣ 30 коп., счеты въ футлярѣ глухіе 50 коп., одна штемпелевая машинка 1 руб., четыре флакончика съ разными эссенціями 20 коп., два зеркала для осмотра стволовъ шести и семи линейныхъ 10 коп., двѣ пепельницы комнатныя накладнаго серебра 10 коп., замокъ висячій съ ключемъ 30 коп., два навѣса къ шкафу мѣдныхъ 50 коп., двѣ пары новыхъ мѣдныхъ петель 40 коп., жестаная спичешница 10 коп., девять разныхъ книгъ 50 коп., двѣ маленькихъ коробки на столъ 15 коп., брусокъ 15 коп., двѣ среднихъ коробки съ пистонами 30 коп., двѣ пары ножницъ кривыхъ 60 коп., пистонница мѣдная 15 коп., четыре стекла для камеръ-обскуры, изъ нихъ три крѣпкія и у одного сломанная трубочка 20 коп., двѣ пороховницы въ мѣдной оправѣ 1 руб., янтарный мунштукъ съ тремя вставками, янтарь въ $1\frac{1}{2}$ верш. и три осьмыхъ въ діаметрѣ 1 руб., девять паръ мѣдныхъ шурупов 9 коп., девять паръ луженыхъ шуруповъ 10 коп., желѣзныхъ кольчиковъ связка 10 коп., ящикъ съ шурупами 15 коп., десять стѣнныхъ картъ западнаго края въ бумажномъ футлярѣ съ сборнымъ листомъ въ 10 верш. въ дюймѣ, на холстѣ 3 руб., почтовой развѣсъ въ футлярѣ съ чашечкой 1 р. 50 коп., сорокъ листовъ почтовальной бумаги съ тремя палочками 25 к., путрный замокъ съ ключемъ 10 коп., четыре подсвѣчника накладнаго серебра 80 к., бронзовый колокольчикъ 10 коп., 52 книги военнаго разнаго содержанія 50 коп., карта Россійской Имперіи 15 коп., таблица провіантскаго довольствія съ тремя приложеніями 10 коп., мѣдная форма штемпелевая съ отличками 10 коп., шашка безъ ноженъ 1 р. 40 коп., портфель старый кожаный 30 коп., почтовая карта 25 коп., пара бритвъ съ бѣлыми косточками 50 коп., замокъ съ ключемъ 10 коп., мѣдный циркуль 10 коп., пистолетъ 50 коп., зрительная труба о 4-хъ колѣнахъ 1 руб., два парныхъ пистолета, пятыя проволокой стволы 2 руб., портупея новая лакированная 20 коп., два колокольчика 30 коп., салфетка гарусная 2 руб., обрывки чернаго сукна 10 коп., остатокъ клеенки 10 коп., обрѣзки замши бѣлой 5 к., подушка шитая для дивана 40 коп., двѣ шкурки дубленыя американскаго скунса 1 р., двѣ пары погоновъ, темлякъ, портупея старая и пятнадцать новыхъ вызолоченныхъ пуговицъ 75 коп., одна пара старыхъ эполетъ въ футлярѣ 40 коп., туалетное зеркальцо въ березовой рамкѣ 25 коп., пять штукъ зеркалъ для осмотра шести линейныхъ стволовъ 30 коп., сундукъ, обтянутый кожей 60 коп., два мунштука, одинъ изъ нихъ серебряной оправы 30 коп., столовая фарфоровая лампа въ бронзовой оправѣ 1 руб. 10 коп., театральный бинокль въ металлической оправѣ большой 5 руб., рамка орѣховаго дерева для фотографическихъ картинъ 25 коп., персидскій коверъ 2 р., шкурка дикой сайги вмѣсто ковра 75 к., вышитая картина шерстями съ изображеніемъ двухъ женскихъ лицъ 1 р., пичѣмъ ненабитая вышитая подушка 40 к., двадцать три книги военнаго сборника и для разныхъ предметовъ 1 руб., погончикъ серебряный вызолоченный 40 коп., пять книгъ свода военнаго сборника 50 коп., книга бѣловая 5 коп., два замка внутреннихъ 10 к., пять запонокъ безъ пробы въ 12 золотниковъ 2 р. 76 к., двѣ серебряныя пряжки 84 пробы въ 3 золотника 62 к., санки орѣховаго дерева мастера Арбатинскаго съ суконною полостью, опушенною медвѣдемъ въ $4\frac{1}{2}$ верш., съ подушкой ковровой подъ ноги, крыломъ и покрываломъ холстиннымъ 73 р., вьючное сѣдло съ принадлежностію 89 руб., картовая уздечка съ трокомъ 1 р., фурштадскій хомутъ съ приборомъ безъ дуги и сѣдла 6 р., два хомута дышловые 8 руб., лѣтній кучерской суконный кафтанъ съ лѣтнею пуховою шляпою и кушакомъ 3 руб., четыре скатерти ни во что неоцѣненныя, десять стаканчиковъ хрустальныхъ 10 коп., шкатулка простаго дерева съ ключемъ 20 коп., перочинный ножичекъ и ножницы старые 15 коп., поварской ножикъ старый 5 коп., бисерный коврикъ 30 коп., графинъ, четыре рюмки и три стакана, два глиняныхъ бекабца, хрустальная солонка и два чайника 50 коп., восемнадцать бутылокъ бельгійскихъ минеральныхъ водъ 36 коп., (бутылки отъ морозовъ полопались) шкатулка, оклеенная простымъ деревомъ, съ тремя ящиками, замкомъ и ключемъ 75 коп., десять тетрадей писчей бумаги и 67 конвертовъ 20 коп., подносъ и сахарница 25 коп., пять разной величины кадокъ старыхъ для воды 10 коп., старая бочка 5 коп., краска для штемпелей въ жестяномъ ящикѣ 5 копѣекъ. Торгъ этимъ вещамъ будетъ производиться въ губернскомъ правленіи 23 февраля сего года, и желающіе торговаться приглашаются въ день торга, гдѣ могутъ видѣть сказанныя вещи и опись имъ.

Хозяйственный Комитетъ нижегородской графа Аракчеева военной гимназіи вызываетъ желающихъ принять на себя въ настоящемъ 1868 г., производство ремонтныхъ работъ въ зданіи Гимназіи и постройку одного лагернаго барака, всего на сумму до $3\frac{1}{2}$ тысячъ рублей. Для сего назначаются, на основаніи 691 ст. част. IV книг. I свод. воен. пост., изустные торги совокупно съ запечатанными объявленіями; торгъ 18 переторжка 22 апрѣля сего года. Запечатанныя объявленія и прошенія къ изустнымъ торгамъ должны быть поданы не позже 12 часовъ, съ приложеніемъ свидѣтельствъ на право торговли и благонадежныхъ залоговъ, равняющихся $1/4$ части подрядной суммы.

Подробныя условія сего подряда можно читать въ канцеляріи гимназіи ежедневно, кромѣ воскресныхъ и табельныхъ дней.

Въ нижегородской городской думѣ, на основаніи 27 ст. Высочайше утвержденнаго положенія о взиманіи въ 1867 году Государственнаго налога, назначены 16 марта сего года торги, съ узаконенною чрезъ три дня переторжкою, на продажу на сломъ надворныхъ строеній, находящихся въ Нижнемъ-Новгородѣ: а) 1-й кремлевской части, 3-го квартала, нижеслѣдующихъ лицъ: 1) коллежской регистраторши Екатерины Разумовой и унтеръ-офицерши Авдотьи Гарберъ, деревянная баня съ передбанникомъ въ саду, на полуторы саж., въ длину крыша крыта тесомъ подъ гвоздь, въ ней устроена кирпичная печь съ принадлежностями, дверей двѣ на желѣзныхъ петляхъ; 2) мѣщанина Григорья Александрова Арясова, досчатый дровяникъ, крытъ на одинъ скатъ тесомъ подъ гвоздь, въ него входъ чрезъ досчатую дверь, которая виситъ на желѣзныхъ петляхъ; 3) крестьянина Николая Ефимова Федулова, деревянный ветхій флигель состоитъ въ саду, крытъ на два ската тесомъ подъ гвоздь, въ немъ двѣ комнаты, два окна, одна русская печь со всѣми принадлежностями, дверь одна на желѣзныхъ петляхъ и крючьяхъ со скобою; 4) унтеръ-офицера Кузьмы Бѣднякова, досчатый дровяникъ на дворѣ, длиною на 2 саж., въ ширину на 4 арш., крытъ тесомъ на одинъ скатъ подъ гвоздь, въ него входъ чрезъ досчатую дверь, которая на желѣзныхъ петляхъ и крючьяхъ; 5) мѣщанки Натальи Филяпиной, баня деревянная бревенчатая съ передбанникомъ, крытая тесомъ подъ гвоздь, въ ней русская печь съ каменкой; 6) титулярнаго совѣтника Василья Евдокимова Нечаева, бревенчатая баня съ передбанникомъ, выстроена въ саду въ длину на $1^1/_2$ саж., а въ ширину на 1 саж., дверей двѣ однополотна на желѣзныхъ крючьяхъ и петляхъ; 7) мѣщанки Федосьи Гавриловой Кудрявцевой, баня деревянная изъ бревенчатаго лѣса ветхая, крыта на два ската тесомъ подъ гвоздь, печи въ ней нѣтъ, одна труба, одно окно съ лѣтнею рамою со стеклами, старый досчатый полъ; 8) вдовы коллежскаго секретаря Авдотьи Гурьяновой Дмитріевой, баня, построенная въ саду на полутора саженяхъ въ длину и ширину бревенчатая, крытая на два ската тесомъ подъ гвоздь, съ каменною кирпичною печью; 9) мѣщанина Дмитрія Федорова Рысенкова, баня изъ сосноваго лѣса бревенчатая съ передбанникомъ, устроена въ саду на $1^1/_2$ саж. въ длину и одной въ ширину, крыта на два ската подъ гвоздь, кирпичная печь съ каменкою и желѣзнымъ приборомъ, одно окно съ лѣтнею рамою со стеклами; 10) мѣщанки Ольги Михайловой Семенковой, баня сосновая съ передбанникомъ, устроена въ саду на $1^1/_2$ саж. въ длину и одной въ ширину, крыта тесомъ подъ гвоздь, въ ней кирпичная печь съ каменкою и желѣзнымъ приборомъ, дверей двѣ, на желѣзныхъ петляхъ и крючьяхъ со скобами; 11) мѣщанки Анны Водововой, деревянная баня съ передбанникомъ, устроена въ саду на $1^1/_2$ саж. въ длину и одной въ ширину, крыта тесомъ подъ гвоздь, въ ней кирпичная печь со всѣми къ ней принадлежностями, дверей двѣ, на желѣзныхъ петляхъ и крючьяхъ со скобами; 12) солдатки Ольги Аменьчиковой, досчатый сарайчикъ, устроенный на дворѣ, въ длину на $5^1/_2$ арш., въ ширину на 3 арш., крытъ тесомъ подъ гвоздь, въ него входъ чрезъ досчатую дверь, которая устроена на желѣзныхъ петляхъ; 13) губернской секретарши Любови Петровой Малининой, баня изъ сосноваго лѣса бревенчатая съ передбанникомъ, устроена въ саду на $1^1/_2$ саж. въ длину и одной въ ширину, крыта на два ската подъ гвоздь, кирпичная печь съ каменкою и желѣзнымъ приборомъ, два небольшихъ окна съ лѣтними рамами со стеклами; 14) мѣщанки Прасковьи Карбузовой, новая деревянная баня изъ бревенчатаго сосноваго лѣса съ передбанникомъ, устроена въ саду на $1^1/_2$ саж. въ длину и одной въ ширину, крыта тесомъ подъ гвоздь, кирпичная печь съ принадлежностями, дверей двѣ, на желѣзныхъ петляхъ и крючьяхъ со скобами; б) во 2-й кремлевской части, 3-го квартала, нижеслѣдующихъ лицъ: 1) чиновницы Аграфены Ивановой Никольской, деревянная баня изъ сосновыхъ бревенъ съ передбанникомъ, крыта въ два теса на два ската мѣра въ длину 2 саж. и ширину $1^1/_2$ саж., два окна съ стеклянными рамами и двѣ двери на желѣзныхъ петляхъ и крючьяхъ; 2) коллежскаго ассесора Александра Иванова Делекторскаго, деревянная баня изъ сосновыхъ бревенъ 5-ти саженная съ передбанникомъ, крыта на два ската въ два теса, двѣ двери на желѣзныхъ петляхъ и крючьяхъ, кирпичная печь съ приборами; 3) коллежской ассесорши Александры Васильевой Соколовой, деревянная баня изъ сосновыхъ бревенъ, мѣрою въ длину 3 саж., а въ ширину 2 саж., крыта на два ската двойнымъ тесомъ, въ ней имѣется два окна съ стеклянными рамами, кирпичная печь съ приборами; 4) Г-жи Александры Михайловой Владиміровой, деревянный старый каретникъ изъ сосноваго развала, мѣрою 4 саж., а въ длину 2 саж., покрытъ на два ската тесомъ въ два ряда, имѣются двѣ двери, одна изъ нихъ створная, а другая одинарная на желѣзныхъ петляхъ и крючьяхъ; 5) титулярнаго совѣтника Петра Ефимова Моржова, напогребница, выстроенная изъ барочнаго днища на 1 сажени, крыта на одинъ скатъ досками, дверь однополотная на желѣзныхъ петляхъ и крючьяхъ со скобами, сарай для дровъ изъ досокъ на $1^1/_2$ саж., крытъ на одинъ скатъ, съ однополотною дверью на желѣзныхъ петляхъ; 6) потомственнаго почетнаго гражданина Сергѣя Вахирева, находящійся макарьевской части, въ кунавинской слободѣ, деревянный флигель ветхій, длиною 2 саж. 1 арш., шириною 2 саж., по лицу два окна съ лѣтними худыми рамами, полъ и потолокъ ветхіе, въ немъ русская кирпичная печь съ чугунными и желѣзными приборами.

Въ оной же городской думѣ на основаніи 27 ст. Высочайше утвержденнаго положенія о взиманіи въ 1867 году государственнаго налога, назначены 20 марта сего года торги, съ узаконенною чрезъ три дня переторжкою, на продажу на сломъ надворныхъ строеній, находящихся въ Нижнемъ-Новгородѣ: а) 1-й кремлевской части, 3-го квартала, нижеслѣдующихъ лицъ: 1) мѣщанки Елены Васильевой Студенниковой, деревянная баня съ передбанникомъ, устроена въ саду на $1^1/_2$ саж. въ длину и одной ширину, крыта тесомъ на два ската подъ гвоздь, кирпичная печь со всѣми принадлежностями, съ однимъ окномъ и двумя дверями на желѣзныхъ петляхъ и крючьяхъ со скобами; 2) діаконицы Бѣляевой, двѣ напогребницы и два сарая досчатые въ одной связи, крыты тесомъ на одинъ скатъ подъ гвоздь, въ нихъ 4 входа чрезъ двери, устроенныя на желѣзныхъ петляхъ и крючьяхъ со скобами; 3) священнической жены Александры Алексѣевой Алякринской, досчатый сарай на 5 саж. въ длину и $1^1/_2$ въ ширину, крытъ тесомъ подъ гвоздь на одинъ скатъ; 4) мѣщанки Дарьи Черногласкиной, досчатый ветхій сарай на 5 саж. въ длину и одной въ ширину, крытъ тесомъ на одинъ скатъ; 5) унтеръ-офицера Франца Бейдо, деревянная баня съ передбанникомъ, устроена въ саду на $1^1/_2$ саж. въ длину и одной въ ширину, кирпичная печь съ принадлежностями, дверей двѣ на желѣзныхъ петляхъ и крючьяхъ со скобами; 6) мѣщанина Александра Никитина, деревянная баня съ передбанникомъ, устроена въ саду на $1^1/_2$ саж. въ длину и одной въ ширину, крыта тесомъ подъ гвоздь; 7) коллежскаго регистратора Никандра Яковлева Аргентова, полубревенчатый сарай на 3 саж. въ длину и 4 арш. въ ширину, крытъ тесомъ на два ската подъ гвоздь; 8) мѣщанина Михаила Гребенникова, деревянная баня съ передбанникомъ, устроена въ саду на $1^1/_2$ саж. въ длину и одной ширину, крыта на два ската подъ гвоздь и 9) мѣщанки Ирины Соколовой, деревянная баня съ передбанникомъ, устроена въ саду на $1^1/_2$ саж. въ длину и одной ширину, крыта тесомъ подъ гвоздь и б) макарьевской части 3-го квартала, нижеслѣдующихъ лицъ: 1) купца Ивана Макарова, каменная пристройка къ дому въ 3 стѣны, длиною и шириною по 5 саж., всѣ три стѣны вышиною 4 саж. съ аршиномъ; 2) купца Павла Николаева Розембаумъ, деревянный домъ на каменномъ полуэтажѣ съ мезониномъ, крытъ желѣзомъ на два ската, мѣрою $3^1/_2$ саж., по правой и лѣвой сторонамъ по 7 саж., въ зади $3^1/_2$ саж.; 3) мѣщанина Александра Михайлова Круглова, деревянный сарай изъ разнаго лѣса, длиною 6 саж. и 1 арш., шириною двѣ сажени, и деревянная ветхая баня на 11 вѣнцахъ изъ сосноваго лѣса, въ длину 3 саж., шириною $1^1/_2$ саж., въ ней два окна съ ветхими одинарными рамами, одна дверь, одна вѣтхая кирпичная печь и 4) мѣщанина Семена Алексѣева Кочегазова, досчатое строеніе по входѣ на дворъ съ правой стороны длиною $7^1/_2$ саж., шириною 1 саж. и 1 аршинъ, крыто на одинъ скатъ тесомъ подъ гвоздь.

Васильская городская дума объявляетъ, что въ присутствіи ея назначены торги 23 сего февраля, съ переторжкою чрезъ три дня, на отдачу въ содержаніе съ 1 мая сего года, впредь на одинъ годъ, шести пожарныхъ лошадей при Васильскомъ пожарномъ обозѣ. Почему желающіе торговаться, должны явиться въ городскую думу на торги, съ надлежащими залогами и о званіи своемъ видами. Кондиціи на отдачу этого подряда, могутъ видѣть въ думѣ наканунѣ торговъ или въ день оныхъ.

Во второй разъ.

Въ присутствіи нижегородской городской думы 3 мая сего года, назначены торги, съ узаконенною чрезъ три дня переторжкою, на устройство общественныхъ мостовыхъ и ремонтъ Высочайше повелѣнныхъ въ Нижнемъ-Новгородѣ сооруженій. Почему желающіе торговаться, могутъ явиться въ присутствіе думы, съ представленіемъ узаконенныхъ видовъ и залоговъ, какъ въ день торга и переторжки, такъ и заблаговременно могутъ разсматривать составленные на эти предметы нормальные смѣты и кондиціи. Суммы на устройство мостовыхъ въ 1868 году назначено 15 т. руб., а на ремонтъ Высочайше повелѣнныхъ сооруженій 5 т. руб., итого двадцать тысячь руб. серебромъ.

Хозяйственный комитетъ нижегородской графа Аракчеева военной гимназіи, вызываетъ желающихъ принять на себя въ настоящемъ 1868 году перекрытіе крыши на главномъ 3-хъ этажномъ зданіи Гимназіи, съ употребленіемъ стараго желѣза до $^1/_3$ части, а остальнаго новаго, и исправленіе верхняго карниза того же зданія, всего на сумму, по утвержденной смѣтѣ, до $3^1/_2$ т. рублей.

Для чего назначаются, на основаніи 691 ст. IV ч. 1 кн. свод. воен. постановленій, изустные торги совокупно съ запечатанными объявленіями: торгъ 15-го, переторжка 19 апрѣля сего года. Желающіе торговаться должны представить къ 12-ти часамъ утра при прошеніяхъ, писанныхъ на гербовой бумагѣ 20 коп. достоинства, свидѣтельство на право вступленія въ подряды и благонадежные залоги, равняющіеся одной пятой части подрядной суммы. Къ этому же времени и съ тѣми же приложеніями должны быть представлены и запечатанныя объявленія.

Подробныя условія сего торга можно читать въ канцеляріи гимназіи ежедневно, кромѣ воскресныхъ и табельныхъ дней.

Въ ардатовской градской думѣ 16 числа сего февраля назначены торги, на отдачу въ арендное содержаніе на три года двухъ участковъ городской земли: 1) подъ устройство калачной лавки и 2) подъ мельницу, бывшихъ въ пользованіи мѣщанина Ефима Зельнина и мѣщанки Цыбиковой.

Отъ Губернской Земской Управы объявляется, что въ присутствіи Семеновской Уѣздной Управы, 1 марта сего года, имѣютъ быть торги на устройство, исправленіе и содержаніе въ исправности, въ теченіи сего года, дорожныхъ сооруженій семеновскаго уѣзда, именно мостовъ: Кузнецкаго, большаго Быдрѣевскаго съ дамбою, и малаго Быдрѣевскаго, всего на сумму 3675 руб. 5 коп.

Въ нижегородской городской думѣ, на основаніи 27 статьи Высочайше утвержденнаго положенія о взиманіи въ 1867 году Государственнаго налога, назначенъ 16 марта сего года торгъ, съ узаконенною чрезъ три дня переторжкою, на продажу на сломъ надворныхъ строеній, находящихся въ Нижнемъ-Новгородѣ, 1-й кремлевской части, 2-го квартала, нижеслѣдующихъ лицъ: 1) коллежскаго секретаря Николая Смирнова, деревянный каретникъ изъ бревенъ и три конюшни подъ одною крышею съ четырьмя дверями обиты тесомъ на два ската; 2) унтеръ-офицерши Дарьи Поповой, деревянный ветхій домъ на трехъ саженяхъ съ тремя окнами, ветхимъ крыльцомъ и одной дверью; 3) коллежской ассесорши Александры Болобоновой, деревянный изъ бревенъ сарай и конюшня подъ одной крышей на два ската, съ двумя тесовыми дверьми; 4) капитанши Лизаветы Малиновской, деревянныя службы, состоящія изъ каретника, анбара, конюшни и погреба подъ одной крышей на два ската, съ тремя дверями досчатыми, длина на 6 саженяхъ; 5) купца Андреяна Зенкова, деревянный флигель въ два окна, съ одной русской печкой и одной дверью; 6) мѣщанина Павла Легостева, деревянныя бревенчатыя службы, состоящія изъ каретника и двухъ конюшенъ, крытые подъ одной крышей на два ската; 7) мѣщанина Ивана Орлова, деревянный ветхій домъ, по улицѣ на 4 саж., и во дворъ на 3 саж., съ тремя окнами и ветхими сѣнями; 8) губернской секретарши Анны Егоровой Невской, деревянный бревенчатый сарай, крытый на одинъ скатъ, съ одною дверью, въ длину на 3 и ширину на 2 саж.; 9) почетной гражданки Лизаветы Пятовой, деревянная полубревенчатая конюшня, съ двумя дверями, крытая на два ската; 10) купца Сергѣя Смирнова, деревянный бревенчатый анбаръ, съ одною дверью и съ навѣсомъ, устроеннымъ между двумя домами; 11) мѣщанки Дарьи Сорокиной, деревянная бревенчатая конюшня, съ одною тесовою дверью и крышею на одинъ скатъ; 12) коллежской ассесорши Марьи Линдеманъ, деревянныя службы бревенчатыя, состоящія изъ каретника и двухъ конюшенъ, крытыя подъ одну крышу, съ тремя тесовыми дверями, длиною на 6 саж.; 13) купца Алексѣя Пастухова, деревянные полубревенчатые сарай и погребъ подъ одной крышей, съ двумя дверями; 14) мѣщанина Михаила Лотарева, деревянный дровяникъ полубревенчатый, съ одною тесовою дверью и крышею на одинъ скатъ; 15) мѣщанина Григорья Хвалынскаго, деревянный напогребникъ полубревенчатый, крытый на два ската, съ одною тесовою дверью; 16) коллежской секретарши Степаниды Степановой, деревянныя бревенчатыя службы подъ одною крышею на два ската, каретникъ и анбаръ съ двумя досчатыми дверями; 17) коллежской секретарши Лизаветы Быстрицкой, деревянныя бревенчатыя службы крытыя на два ската тесомъ; 18) мѣщанина Балашева, сарай досчатый, крытъ тесомъ на одинъ скатъ, въ немъ одна однополотная дверь; 19) мѣщанина Ивана Вялова, деревянный сарай на столбахъ, досчатый изъ 3 саж., съ одною дверью, крытый на одинъ скатъ; 20) мѣщанина Ивана Вахирева, досчатый сарай, выстроенъ взади двора на одной сажени, при немъ одна однополотная дверь; 21) мѣщанки Авдотьи Заплатиной досчатый на столбахъ дровяникъ, съ одною дверью на 2 саж.; 22) купца Матвѣя Пестова, деревянный сарай и одна конюшня подъ одной крышей на два ската, съ двумя дверьми досчатыми; 23) мѣщанина Ивана Петелина, бревенчатая баня съ передбанникомъ три окна съ лѣтними и зимними рамами; 24) титулярной совѣтницы Татьяны Денисовой деревянный полубревенчатый напогребникъ, обитый тесомъ и выкрашенный съ одною дверью и крышею на два ската; 25) почетной гражданки Александры Косаревой, деревянный бревенчатый анбаръ, съ одною тесовою дверью и крышею на два ската на 2 саж.; 26) мѣщанина Петра Плеханова, деревянный напогребникъ, крытый на два ската, длиною на 2 саж., и шириною на 2 саж.; 27) купца Алексѣя Вялова, деревянный сарай на столбахъ, крытый на одинъ скатъ; 28) штабсъ-капитанши Анфисы Націевской, деревянный полубревенчатый напогребникъ крытый на одинъ скатъ; 29) унтеръ-офицера Артамона Дроздова, деревянный флигель о двухъ комнатахъ съ одной русской печкой и однимъ окномъ съ двойными рамами; 30) купца Михаила Усикова, деревянный сарай изъ барочнаго лѣса; 31) мѣщанина Василья Глѣбова, бревенчатая баня, выстроена въ саду съ передбанникомъ, дверь однополотная; 32) мѣщанскихъ дѣвицъ Катерины и Анны Пуриновыхъ, деревянная бревенчатая баня выстроена въ саду, въ ней два окна съ лѣтними и зимними рамами; 33) почтальонши Марьи Мукосѣевой, полубревенчатый сарай и конюшня съ сѣноваломъ; 34) коллежской ассесорши Пелагеи Смирновой, деревянный бревенчатый сарай, выстроенъ въ длину на 5 саж., и въ ширину на $2^1/_2$ саж.; 35) мѣщанки Прасковьи Корелиной, деревянный досчатый сарай ветхій, крытый тесомъ на одинъ скатъ; 36) лютеранской церкви, деревянный бревенчатый флигель, выстроенъ въ зади двора и въ немъ пять комнатъ; и 37) мѣщанки Прасковьи Шапошниковой, деревянный изъ барочнаго лѣса сарай, выстроенъ на 5 саж., крытъ тесомъ на два ската.

Въ третій разъ.

Отъ Ардатовской Уѣздной Земской Управы объявляется, что въ нижеозначенныхъ мѣстахъ и нижеозначенныя числа февраля мѣсяца сего года, имѣютъ быть произведены торги, безъ переторжки, на отдачу на одинъ или два года, по усмотрѣнію Управы, въ содержаніе лошадей на земскихъ станціяхъ, ардатовскаго уѣзда, а именно:

На ардатовской станціи 12 лошадей, хрипатовской 8 лошадей, саконской 6 лошадей и стексовской 10 лошадей. Торгъ 15 февраля, въ Земской Управѣ, въ городѣ Ардатовѣ.

На тепловской станціи 6 лошадей, надъ-шанской 6 лошадей, кулебакской 6 лошадей, велетминской 6 лошадей и выксунской 8 лошадей. Торгъ 19 февраля, въ селѣ Кулебакахъ, въ Волостномъ Правленіи.

На глуховской станціи 8 лошадей, ореховской 4 лошади и балыковской 4 лошади. Торгъ 23 февраля, въ селѣ Глуховѣ, въ Волостномъ Правленіи.

Повинность эта имѣетъ быть сдана въ домъ одна станція и болѣе въ одни руки на оборотъ порознь, не только станціи, но и число лошадей на станціяхъ — разныхъ въ

цамъ, т. е. кому и какъ будетъ выгоднѣе. Желающіе торговаться обязаны представить въ Управу письменное удостовѣреніе о своемъ званіи, и залогу на каждую пару по 25 руб. съ тѣмъ, чтобы поставленныя на станціи лошади съ сбруей и повозками также поступили въ залогъ; отъ лица податнаго состоянія могутъ быть приняты мірскія ручательства по 10 руб. на человѣка, засвидѣтельствованныя волостнымъ правленіемъ.

Въ нижегородской городской думѣ 3 мая сего года, назначены торги, съ переторжкою чрезъ три дня, на отдачу въ содержаніе освѣщенія ярмарки въ 1868 г., 750 фонарями минеральнымъ масломъ и особо подземныхъ галлерей 60 лампами. Почему желающіе участвовать на этихъ торгахъ, могутъ явиться въ думу съ узаконенными видами и надлежащими залогами, гдѣ будутъ предъявлены и кондиціи на эти торги.

Отъ починковской заводской конюшни объявляется, что, по распоряженію Начальства, отдается въ арендное содержаніе съ нынѣшняго 1868 года пастбищная земля, состоящая при починковской заводской конюшнѣ, нижегородской губерніи, лукояновскаго уѣзда, въ заштатномъ городѣ Починкахъ, на 6 лѣтъ, съ правомъ распашки, нижеслѣдующіе участки: песчано-катковскій 50 десят. 740 саж., каменный 50 десят. 360 саж., шишадѣевскій 1-й 50 десят. 54 саж., шишадѣевскій 2-й 50 десят. 1305 саж., старшинскій 50 десят. 800 саж., клубничный 48 десят. 1497 саж., вишкарный 51 десят. 1200 саж., болотны 50 десят. 500 саж., церковный 50 десят. 502 саж., часть участка повогатнаго (приговнаго) 56 десят. 479 саж., итого 508 десят. 237 саженъ.

Желающіе взять въ аренду означенныя земли, должны явиться съ законными на право торговли свидѣтельствами къ торгу 23 февраля сего года, и чрезъ три дня къ переторжкѣ, т. е. 27 числа того же мѣсяца.

Кондиціи на отдачу въ аренду земли, можно видѣть заблаговременно до начатія торговъ при починковской заводской конюшнѣ.

Въ арзамасскомъ уѣздномъ судѣ, въ слѣдствіе отношенія арзамасскаго полицейскаго управленія отъ 20 декабря, постановленіемъ суда, 2 января состоявшимся, назначенъ въ публичную продажу принадлежащій арзамасской мѣщанкѣ Марьѣ Алексѣевой Хомутининковой, деревянный съ строеніемъ и землею домъ, состоящій въ городѣ Арзамасѣ, 2-го квартала, въ Изосимскомъ переулкѣ, оцѣненный со всѣмъ строеніемъ и землею въ 260 рублей. Имѣніе это описано и назначено въ продажу на уплату гербовыхъ пошлинъ 21 руб., и на удовлетвореніе состоящаго на Хомутининковой и сынѣ ея Иванѣ Александровѣ долга, ейскому 1-й гильдіи купцу Ивану Алексѣеву Лашкину, заключающагося въ 258 р. 80 копѣекъ. Торгъ будетъ производиться въ присутствіи сего суда 15 февраля сего года, съ узаконенною чрезъ три дня переторжкою, которые начнутся съ 11 часовъ утра, и будутъ продолжаться до 2 часовъ по полудни. Желающихъ торговаться на означенное имѣніе, Уѣздный Судъ приглашаетъ къ себѣ для покупки въ дни торга, гдѣ могутъ видѣть всѣ бумаги, до производства продажи относящіяся.

7. О вызовѣ наслѣдниковъ кредиторовъ и должниковъ.

Въ первый разъ.

Васильскій уѣздный судъ объявляетъ, чтобы наслѣдники, кредиторы и должники, явились въ сей судъ, въ опредѣленный 1239 и 1241 ст. Х т. 1 ч. зак. гражд. изд. 1857 г. срокъ, къ движимому и недвижимому имѣнію оставшемуся послѣ смерти умершихъ:

а) Бывшаго двороваго человѣка помѣщика Николая Петрова Болтина, сергачскаго уѣзда, села Еделева, Клеоника Михайлова Соколова, поступившаго по найму въ военную службу за односельскаго крестьянина Михаила Дементьева, состоящему сергачскаго уѣзда, въ селѣ Еделевѣ, а также и денежному капиталу, заключающемуся въ 231 руб. 43 коп.: первые съ доказательствами на право наслѣдства, вторые съ долговыми обязательствами, а послѣдніе съ платежными росписками.

б) Крестьянъ нижегородской губерніи, васильскаго уѣзда, деревни Чуваниной, Семена Михайлова и Федора Степанова Матюковыхъ, находящемуся въ означенной деревнѣ Чуваниной, заключающемуся въ разномъ движимомъ и недвижимомъ имѣніи: первые съ доказательствами на право наслѣдства, вторые съ долговыми обязательствами, а послѣдніе съ платежными росписками въ уплатѣ долга.

Во второй разъ.

Арзамасскій уѣздный судъ, на основаніи 1239 статьи Х т. 1 ч. законовъ гражданскихъ, вызываетъ въ постановленный 1241 ст. тѣхъ же законовъ шестимѣсячный срокъ, наслѣдниковъ, кредиторовъ и должниковъ умершихъ лукояновскихъ купцовъ: Федора Михайлова, жены его Настасьи Савельевой Валовыхъ и Петра Иванова Чивкунова: первыхъ съ представленіемъ правъ на наслѣдство къ имѣнію, оставшемуся а послѣ сказанныхъ выше Валовыхъ и Чивкунова, заключающемуся въ недвижимомъ имѣніи, состоящемъ въ городѣ Лукояновѣ и его уѣздѣ, а послѣднихъ съ долговыми документами и платежемъ.

Семеновскій уѣздный судъ, вызываетъ въ положенный 1241 ст. 1 ч. Х т. свод. зак., изд. 1857 г., срокъ, наслѣдниковъ, къ имѣнію оставшемуся послѣ умершаго протоіерея семеновскаго Вознесенскаго Собора Іоанна Райковскаго, заключающемуся въ деревянномъ домѣ съ строеніемъ и землею, состоящемъ въ городѣ Семеновѣ, на Варнавинской улицѣ, кромѣ дѣтей того Райковскихъ, Платона, Измаила и Андрея Райковскихъ, еще другихъ.

Отъ нижегородскаго городскаго полицейскаго управленія объявляется, чтобы кредиторы нижегородскаго купца II гильдіи и жены его Анны Логиновыхъ Барышевыхъ, явились для нахожденія при описи и оцѣнкѣ имущества Барышевыхъ, назначеннаго въ продажу на удовлетвореніе долговъ ихъ. Вызывающіеся кредиторы Барышевыхъ: московскій купецъ Семенъ Ивановъ Бородинъ, торгующій крестьянинъ Малѣевскій, полковница Александра Врачинская, московскій купецъ Макаръ Лапинъ, нижегородская купчиха Анна Водововозова, нижегородскій купецъ Михаилъ Водовозовъ, нижегородскій купецъ Сверчковъ, Нижегородскій купецъ Виловъ, нижегородская купчиха Переплетчикова, надворный совѣтникъ Воронинъ, маіорша Болонина, титулярный совѣтникъ Масловъ, иркутскій купеческій сынъ Трапезниковъ, нижегородскій купецъ Григорій Барашковъ, коллежскій совѣтникъ Петръ Андреевъ, нижегородскій купецъ Ассонъ Нѣмчиновъ, балахнинская купеческая жена Чепрунова, почетный гражданинъ Степанъ Волковъ, нижегородскій мѣщанинъ Лука Прянишниковъ, нижегородскій купецъ Дмитрій Пачкуновъ, московская купеческая жена Самодомонтъ, нижегородскій купецъ Семенъ Заплатинъ, купецъ Соболевъ.

Въ третій разъ.

Нижегородскій уѣздный судъ на основаніи 1239 ст. Х т. 1 ч. къ оставшемуся послѣ умершей нижегородской цѣховой Настасьи Васильевой Архиповой (она же Добровольская) имѣнію, заключающемуся въ домѣ съ принадлежащимъ къ нему строеніемъ и землею, состоящему въ Нижнемъ-Новгородѣ, 1-й кремлевской части, на Арзамасской улицѣ, подъ № 1437, вызываетъ наслѣдниковъ съ тѣмъ, чтобы они явились въ сей судъ, съ доказательствами въ положенный 1240 и 1241 ст. Х т. срокъ, равно кредиторовъ и должниковъ Архиповой-Добровольской: первыхъ для производства взысканія, а послѣднихъ для уплаты долговъ съ доказательствами.

Арзамасскій уѣздный судъ, на основаніи 1239 ст. 1 ч. Х т. свод. зак. гражд., изд. 1857 года, вызываетъ въ постановленный 1241 ст. тѣхъ же законовъ срокъ, наслѣдниковъ, кредиторовъ и должниковъ умершаго дворянина Доната Александровича: первыхъ съ представленіемъ правъ на наслѣдство къ имѣнію, оставшемуся послѣ сказаннаго выше Г. Александровича, заключающемуся въ денежномъ капиталѣ и движимомъ имѣніи, а послѣднихъ съ долговыми документами и платежемъ.

ОТДѢЛЪ ВТОРОЙ.

Г. Министръ Внутреннихъ Дѣлъ въ циркулярномъ предписаніи, отъ 31 декабря 1867 г. за № 288, на имя г. начальника нижегородской губерніи изъяснилъ: по ходатайству Шефа Жандармовъ, о предоставленіи нижнимъ чинамъ наблюдательнаго состава корпуса жандармовъ разъѣздовъ на обывательскихъ лошадяхъ, безъ платежа прогоновъ, Министерство Внутреннихъ Дѣлъ входило съ представленіемъ въ Государственный Совѣтъ, который Высочайше утвержденнымъ 18 декабря, мнѣніемъ положилъ: 215 и 217 ст. тома IV уст зем. пов., (по прод. 1863 г.), дополнить слѣдующимъ образомъ: въ ст. 215 послѣ словъ: «и принадлежащимъ къ уѣздной полиціи чиновникамъ» — прибавить: «равно какъ и нижнимъ чинамъ наблюдательнаго состава корпуса жандармовъ», а первую часть 217 ст., изложить такъ: «разсыльные уѣздной полиціи и нижніе чины наблюдательнагосостава корпуса жандармовъ отправляются не иначе, какъ на одноконной подводѣ».

ОБЪЯВЛЕНІЯ И ИЗВѢЩЕНІЯ.

1. Торговая такса,

составленная въ Нижегородской градской Думѣ цѣнамъ на продаваемые съѣстные припасы на январь мѣсяцъ 1868 года, утвержденная Нижегородскимъ Губернскимъ Правленіемъ.

Сорты хлѣба за фунтъ.

Ржаной хлѣбъ изъ лучшей муки: за фунтъ 1 сорта 2 к., ситный хлѣбъ за фунтъ $2\frac{1}{2}$ бѣлый хлѣбъ изъ крупичатой муки 1 сорта $5\frac{1}{2}$ коп., 2 сорта $3\frac{1}{2}$ коп., калачи изъ такой же муки 1 сорта $5\frac{1}{2}$ коп., 2 сорта $3\frac{1}{2}$ коп., пеклеванный хлѣбъ вѣс. 1 фун. 7 золот., $4\frac{1}{2}$ коп., французскій хлѣбъ изъ крупичатой муки въ заведеніи вѣс. $\frac{6}{8}$ фун. 5 коп. за шт., такой же отъ разнощиковъ 4 коп., крендели изъ крупичатой муки 1-го сорта за фун. 5 коп.

Сорты мяса за фунтъ и поштучно изъ черкасскаго скота:

1 Сортъ: филей, засѣкъ изъ груди, срединка и край за фунтъ 8 коп., 2 сортъ, середина бедра, подпашекъ съ покромкою, бочекъ толстый край, средина лопатки и челышко за фунтъ 7 коп., 3-й сортъ шея и оковалокъ 6 коп., голова съ языкомъ 80 к., студень, т. е. ноги и морда 80 коп., пара почекъ 40 коп., рубецъ 20 коп., зарѣзъ 5 коп., сычугъ 5 коп.

Изъ русскаго скота:

1-й Сортъ: филей, засѣкъ изъ груди средина огузокъ и край за фунтъ 7 коп., 2-й сортъ: средина, бедра, подпашекъ съ покромкою, бочекъ толстый край, шея, лопатки и челышко за фунтъ 6 коп., голова съ языкомъ 50 коп., студень, т. е. ноги и морда 40 коп., пара почекъ 25 коп., рубецъ 15 к., зарѣзъ 3 коп., сычугъ 3 коп.

О вызовѣ къ торгамъ.

Въ первый разъ.

Симбирское губернское правленіе по постановленію своему, состоявшемуся 10 сего января, назначило въ присутствіи правленія на 5 іюля сего года въ публичную продажу, съ переторжкою чрезъ 3 дня, каменный трехъ этажный домъ съ холодными строеніями при немъ находящимися и землею и пустопорожнее мѣсто, принадлежащее Симбирскому мѣщанину Петру Васильеву Свѣшникову, домъ состоитъ въ 1-й городской части, по Большой Конной улицѣ, земли подъ онымъ и холоднымъ строеніемъ мѣрою съ лицевой стороны 12 саж., а внутрь двора 20 саж. Пустопорожнее мѣсто мѣрою по улицѣ Малой Конной 16 саж., въ глубину 10 саж., огорожено заборомъ съ воротами. Все это имѣніе оцѣнено въ 3100 р. и предназначено въ продажу на удовлетвореніе долга Свѣшникова по закладной Симбирскому мѣщанину Александру Михайлову Зубрину 3500 р. Торгъ начнется въ 11 ч. утра. Желающіе купить показанное имѣніе мѣщанина Свѣшникова приглашаются въ назначенный день торга въ губернское правленіе, гдѣ могутъ видѣть всѣ бумаги, до производства означенной публикаціи и продажи относящіяся.

Казанскій Общественный Банкъ, согласно постановленія своего, состоявшагося 8 декабря, назначилъ въ продажу каменный 2-хъ этажный, съ антресолями во дворъ, домъ, съ таковымъ же 3 этажнымъ флигелемъ, надворнымъ строеніемъ и мѣстомъ, въ количествѣ 809 квадр. саженъ, состоящій въ 1 ч. г. Казани, во 2 участкѣ по Проломной улицѣ, а флигель по Вознесенскому переулку и принадлежащій наслѣдникамъ умершей почетной гражданки Пелагеи Григорьевой Рязановой. Домъ этотъ съ флигелемъ, со всѣмъ при немъ строеніемъ и мѣстомъ оцѣненъ въ 2400 руб. и будетъ продаваться за неплатежъ Банку наслѣдниками Рязановыми ссуднаго долга 19500 р., выданныхъ подъ залогъ этой недвижимости; торги назначено произвести въ присутствіи Общественнаго Банка, 6 мая сего года, съ переторжкою чрезъ 3 дня. Опись и другіе документы этому имѣнію, желающіе могутъ видѣть ежедневно, кромѣ праздничныхъ и табельныхъ дней, въ Правленіи Банка.

Во второй разъ.

По постановленію казанской губерніи Чистопольскаго уѣзднаго суда, состоявшемуся 20 декабря, назначены въ уѣздномъ судѣ на 2 число мая сего года торги, съ узаконенною чрезъ 3 дня переторжкою, на продажу состоящаго въ городѣ Чистополѣ на Екатерининской улицѣ деревяннаго, одноэтажнаго на каменномъ фундаментѣ, дома со всѣмъ надворнымъ строеніемъ и землею, по лицу улицы 9 саж., а въ глубину двора 70 с., принадлежащаго Чистопольской мѣщанкѣ Степанидѣ Петровой Богатовой, на удовлетвореніе претензій разныхъ лицъ. Домъ съ строеніемъ и землею оцѣненъ въ 450 р. сер. Торги и переторжка будутъ производиться съ 11 час. утра до 2 час. по полудни. Желающіе могутъ разсматривать бумаги, до производства публикаціи и продажи относящіяся, въ Чистопольскомъ уѣздномъ судѣ.

Тамбовская городская дума объявляетъ, что въ присутствіи ея, 22 февраля сего года, назначены торги, съ переторжкою чрезъ три дня, на продажу дома съ надворнымъ строеніемъ и усадебнымъ мѣстомъ, находящагося въ г. Тамбовѣ, во 2-й части, на Дворянской улицѣ, бывшаго подъ помѣщеніемъ городскаго полицейскаго управленія. За каковой домъ титулярный совѣтникъ Архангельскій объявилъ цѣну 2685 р.

Рязанское губернское управленіе Государственными Имуществами объявляетъ во всеобщее свѣдѣніе, что по распоряженію его, назначены 4 марта сего года, въ Ямскомъ волостномъ правленіи, Рязанской губерніи и уѣзда, торги на отдачу съ подряда работъ по устройству 3 мостовъ въ казенной Боровой дачѣ Рязанскаго уѣзда, чрезъ рѣчки Ульевую Рассошку и Песочную. Стоимость этой работы 616 руб. $8\frac{3}{4}$. Желающіе торговаться должны явиться къ означенному сроку въ волостное правленіе и представить виды о званіи своемъ и залогъ или закладъ въ обезпеченіе обязательства на основаніи правилъ, изъясненныхъ въ ст. 1588, 1626, 1654, 1662 и 1833 Т. Х час. 1-й изд. 1857 года. О кондиціямъ можно узнать въ Рязанскомъ управленіи Государственными Имуществами и у г. Рязанскаго лѣсничаго.

Симбирское губернское правленіе по постановленію своему, состоявшемуся 23 декабря 1867 г., назначило въ присутствіи правленія на 5 іюля сего года, въ публичную продажу, съ переторжкою чрезъ 3 дня, имѣніе дворянина Николая Михайлова Соковнина, состоящее Сенгилеевскаго уѣзда во 2 станѣ, въ дачѣ села Архангельскаго, Зеленецъ тожъ, заключающееся изъ земли: 1) пахатной 12 д. 2294 саж., 2) сѣннаго покосу по кустарникамъ 84 дес. 718 саж., 3) лѣсу дровянаго 138 дес. 1548 саж. и 4) подъ рѣкою Грязнушкою 1 дес. 240 с., оцѣненная въ 2360 р. Описанная земля находится въ одной окружной межѣ, принадлежитъ одному владѣльцу г. Соковнину и предназначена въ продажу на удовлетвореніе долга его по закладной, совершенной 1862 г. марта 22 дня въ Симбирской гражданской палатѣ, коллежскому ассесору Петровичу Крыжину 4000 рублей. Торгъ начнется въ 11 час. утра. Желающіе купить сказанное имѣніе г. Соковнина, приглашаются въ назначенный день торга въ губернское правленіе, гдѣ могутъ видѣть всѣ бумаги, до производства означенной публикаціи и продажи относящіяся.

Отъ Владимірскаго уѣзднаго суда объявляется, что въ присутствіи суда сего назначены въ продажу недвижимыя имѣнія, принадлежащія титулярному совѣтнику Павлу Васильеву Болотникову, состоящія: 1) Вязниковскаго уѣзда, 2 стана, въ дер. Окулцевой, заключающееся изъ земли, въ количествѣ 19 дес. 700 саж., поступившей въ надѣлъ на 4 души крестьянамъ означенной деревни, оцѣненной по 10-лѣтней сложности получаемаго въ годъ оброка, въ 400 р., 2) Шуйскаго уѣзда, 1 стана, въ сельцѣ Гувницахъ, изъ 26 д., поступившихъ тоже крестьянамъ этой деревни въ надѣлъ 6 душъ, оцѣненной по 10-лѣтней сложности получаемаго въ годъ оброка, въ 300 р., и изъ земли, оставшейся за надѣломъ находящейся при сельцѣ Гувницахъ и въ отхожей пустоши Гри-

банихѣ, въ количествѣ 121 д., коимъ цѣна десятинами опредѣлена по 4 р. 60 коп. за десятину, а всѣмъ 554 р. 50 к; продажа сихъ имѣній, какъ находящихся въ разныхъ уѣздахъ произведена будетъ на основ. 2082 ст., отдѣльно по каждому уѣзду, въ срокъ торга 15 апрѣля сего года, съ переторжкою чрезъ 3 дня, на уплату долга по заемнымъ письмамъ капитану Алексѣю, поручику Василью и сестрѣ ихъ С.-Петербургской мѣщанской дѣвицѣ Аннѣ Павловымъ Лощиковымъ 15000 р.; цѣна крестьянскому надѣлу при торгахъ опредѣлится по выкупной ссудѣ; торгъ начнется въ 11 час. утра. Желающіе торговаться могутъ разсматривать бумаги, до производства сей продажи и публикаціи относящіяся, въ семъ судѣ.

Въ третій разъ.

Тамбовской губерніи Моршанскій уѣздный судъ объявляетъ, что по приговору онаго, въ уѣздномъ судѣ, 29 февраля сего года, назначенъ торгъ, съ переторжкою чрезъ 3 дня, на продажу каменнаго двухъ-этажнаго дома, съ таковою же лавкою, всѣмъ надворнымъ строеніемъ и усадебнымъ мѣстомъ, которое мѣрою въ ширину 14 с., а во внутрь двора съ садомъ 35 саж. и 2 арш. состоящаго г. Моршанска, 2-й части, въ 8 кварталѣ, подъ № 555, принадлежащаго Моршанской мѣщанкѣ Аннѣ Титовой Гридиной, за неплатежъ ею мужу своему, Моршанскому мѣщанину Николаю Матвѣеву Гридину, нынѣ уже умершему, по счетамъ и роспискѣ денегъ 2845 руб. сер., присужденныхъ рѣшеніемъ Моршанскаго словеснаго суда, вошедшимъ въ законную силу. Назначенный въ продажу домъ съ лавкою, строеніемъ и усадьбою оцѣненъ въ 950 р. сер. Желающіе купить оный должны явиться въ уѣздный судъ въ назначенный день для торга; кромѣ того каждый имѣетъ право являться въ уѣздный судъ и разсматривать бумаги, относящіяся до сей продажи, въ каждый присутственный день.

Пензенской губерніи Саранскій уѣздный судъ на основаніи 2064 и 2087 ст. X т. II ч. зак. гражд., изд. 1857 г., объявляетъ, что по опредѣленію суда, состоявшемуся 12 декабря 1867 г. за неплатежъ наслѣдниками покойнаго Саранскаго 3 гильдіи купца Михаила Иванова Хлысткова, женою его Саранскою мѣщанкою Аграфеною Андреевою Хлысткововою и дѣтьми его Саранскими мѣщанами Петромъ, Власомъ, дочерью дѣвицею Еленою и Шишкѣевскимъ мѣщаниномъ Михаиломъ Михайловымъ Хлыстковыми, ссудной недоимки, поземельнаго налога, квартирныхъ денегъ всего 198 р. 80½ коп., и долга титулярному совѣтнику Васильеву 200 руб. да кромѣ того за неплатежъ Власомъ и Петромъ Хлыстковыми долга почетному гражданину Саранскому 1 гильдіи купцу Ивану Кроткову 700 р., назначается въ продажу принадлежащій имъ, состоящій Пензенской губерніи въ г. Саранскѣ за заводскою улицею деревянный домъ со службами и другимъ надворнымъ строеніемъ и разными заводами, какъ то: поташнымъ, мыльнымъ и клейнымъ и усадебная земля, принадлежавшая покойному Хлысткову. Продажа сія будетъ производиться въ присутствіи Саранскаго уѣзднаго суда, въ 26 день февраля сего 1868 года въ 11 часовъ утра съ узаконенною чрезъ 3 дня переторжкою. Имѣніе это оцѣненно въ 851 р. сер. и будетъ продаваться въ цѣломъ его составѣ. При чемъ уѣздный судъ присовокупляетъ, что опись и другія бумаги, до сего предмета относящіяся, желающіе могутъ разсматривать въ присутствіи Саранскаго уѣзднаго суда.

Вятской губерніи Елабужскій городовой общественный банкъ объявляетъ, что по постановленію онаго, состоявшемуся 20 декабря, назначенъ въ продажу безъ раздробленія на части, съ публичнаго торга, каменный двухъэтажный домъ съ каменной палаткой, деревянными службами и мѣстомъ въ количествѣ съ лица по покровской улицѣ и въ задахъ по 20, а съ боковъ по 40 саж., всего 800 квад. саж., состоящій въ г. Елабугѣ на покровской улицѣ, идя отъ троицы въ 6 кварталѣ на углу тойминской улицы подъ № 641, принадлежащій Елабужскому мѣщанину Федору Иванову Тарасову, оцѣненный въ 1400 руб. сер., для удовлетворенія состоящаго на немъ по залогу этого имущества долга сему Банку 2000 руб., съ процентами со дня просрочки съ 30 іюня 1867 года, и употребленныхъ на застрахованіе отъ огня строенія 42 р. 70 коп. Торгъ будетъ производиться въ присутствіи сего Банка 15-го числа мая сего 1868 г. съ 11 часовъ утра, съ переторжкою чрезъ 3 дня. Почему Банкъ вызываетъ къ означенному времени желающихъ а равно владѣльца имущества Тарасова въ Банкъ сей, гдѣ могутъ разсматривать бумаги, до производства публикаціи и продажи относящіяся, каждодневно кромѣ табельныхъ дней.

Тамбовской губерніи Липецкая городская дума объявляетъ, что въ присутствіи ея, 15 февраля сего года, назначенъ торгъ, съ переторжкою чрезъ 3 дня, на поставку въ 1868 году: аммуничныхъ вещей для обмундированія нижнихъ чиновъ Липецкой полицейской команды, провіанта для тѣхъ же чиновъ фуража для пожарныхъ лошадей; покупку и ремонтъ пожарныхъ инструментовъ, отопленіе и освѣщеніе городской думы и другихъ мѣстъ, устройство временныхъ помѣщеній во время Успенской ярмарки, ярмарочнаго комитета и полицейскаго отдѣленія, ремонтъ городскаго флигеля, въ коемъ помѣщается Липецкая вольнонаемная пожарная прислуга, и при ономъ пожарныхъ конюшенъ и сараевъ, ремонтъ памятника, воздвигнутаго въ городѣ Липецкѣ Государю Императору Петру первому ремонтъ городскаго дома, занимаемаго прежде: городовымъ магистратомъ, сиротскимъ и словеснымъ судами, ремонтъ городскаго флигеля, въ коемъ помѣщается городская дума, ремонтъ трехъ мостиковъ на канавѣ, вырытой для стока воды изъ верхняго пруда въ рѣку Воронежъ, ремонтъ 6-ти прудовъ на городской выгонной землѣ, освѣщеніе города Липецка съ 1 октября по 1 апрѣля, ремонтъ снарядовъ спирто - скипидарнаго освѣщенія, иллюминованіе города въ Высокоторжественные дни, и на постройку вновь 12 тулуповъ и 24 паръ кенегъ для караульныхъ Липецкой уѣздной команды, всего на сумму, назначенную по росписи, 3711 р. три чет. к. сер. Желающіе взять эти поставки должны явиться въ думу къ назначенному торгу съ вѣрными залогами и законными о званіи своемъ видами.

Тамбовское управленіе государственными имуществами объявляетъ, что оно, согласно разрѣшенію лѣснаго департамента, и Высочайше утвержденнымъ 11 мая 1860 года правиламъ о продажѣ лѣсныхъ матеріаловъ изъ казенныхъ дачъ, въ Горѣльскомъ волостномъ правленіи, 31 сего января, назначило торги, съ узаконенною чрезъ 3 дня переторжкою, на продажу лѣса изъ Тамбовско-Ценской дачи съ 101 дес., оцѣненныхъ 6808 руб. 54¾ коп. Вслѣдствіе этого, приглашая желающихъ явиться на означенные торги, съ узаконенными видами и залогами, управленіе государственными имуществами нужнымъ считаетъ объявить: а) желающіе купить лѣсъ могутъ торговаться устно и чрезъ запечатанныя объявленія, и б) если кто изъ лѣсопромышленниковъ пожелаетъ осмотрѣть назначенный къ продажѣ лѣсъ, то таковой имъ будетъ указанъ мѣстною стражею, а самыя кондиціи, на основаніи которыхъ будетъ продаваться лѣсъ, будутъ предъявляться желающимъ заблаговременно въ присутствіи, гдѣ назначены торги и въ управленіи государственными имуществами.

Тамбовскій уѣздный судъ объявляетъ, что по приговору онаго, въ присутствіи уѣзднаго суда, 16 февраля сего 1868 года, назначается торгъ, съ переторжкою чрезъ 3 дня, на продажу деревяннаго дома со всѣмъ принадлежащимъ къ нему надворнымъ строеніемъ и усадебнымъ мѣстомъ, состоящаго въ 3 ч. г. Тамбова, въ 72 кварталѣ, подъ № 14, принадлежащаго дочери статскаго совѣтника Надеждѣ Емельяновой Комовской, оцѣненнаго въ 600 р., описаннаго за искъ маіорши Авдотьи Федоровой Антоновой по закладной 2200 р. сер. съ узаконными процентами. Почему уѣздный судъ проситъ желающихъ торговаться, чтобы они явились въ оный ко дню торга, гдѣ могутъ разсматривать документы, до продажи относящіеся.

Примѣчаніе 1. При семъ № прилагаются, для исполненія по здѣшней губерніи город. и уѣздными полицейскими управленіями и прочими присутственными мѣстами, прибавленія къ губ. вѣдомостямъ о сыскѣ лицъ и имѣній: кіевскимъ къ №№ 136, 142 и 148, казанскимъ 8, калужскимъ 2, таврическимъ 6, псковскимъ 51, симбирскимъ 12, пензенскимъ 5, ярославскимъ 52, тобольскимъ 3, гродненскимъ 5 и ковенскимъ 7 и особая публикаціонная статья къ № 5 тульскихъ Губернскихъ Вѣдомостей.

Примѣчаніе 2. При семъ же № прилагаются прибавленія о торгахъ казанскимъ къ №№ 10 и 11 въ нижегородское городское и уѣздныя полицейскія управленія, къ становымъ приставамъ и въ волостныя правленія для обнародованія, согласно 1849 ст. X т. 1 ч. св. зак. гражд., изд. 1857 г.

Примѣчаніе 3. При семъ же № прилагается отчетъ Васильской Уѣздной Земской Управы со смѣтой и раскладкой на 1868 годъ съ объяснительной къ нимъ записки.

Подписалъ: За Вице-губернатора Старшій Совѣтникъ *Сомовъ*.

Исп. долж. Секретаря *Раковъ*.

ЧАСТЬ НЕОФИЦІАЛЬНАЯ.

СОДЕРЖАНІЕ:—Замѣтка на корреспонденціи изъ Нижняго-Новгорода.—Автору книжки «Нижегородскій театръ.—Судебный указатель. — Метеорологическія наблюденія.—Объявленія.

Замѣтка на корреспонденціи изъ Нижняго-Новгорода, помѣщаемыя въ разныхъ газетахъ.

Въ послѣднее время особенно часто стали появляться въ разныхъ газетахъ и журналахъ статьи, касающіяся Нижняго-Новгорода и его губерніи, въ которыхъ дѣйствительные факты самымъ немилосердымъ образомъ извращаются досужими сочинителями,—часто по незнанію ихъ, но чаще по явной злонамѣренности компрометировать какія либо личности въ общественномъ мнѣніи. Большинство такихъ печатныхъ сплетенъ оставлялось безъ всякаго отвѣта изъ Нижняго, по видимой ихъ, для каждаго жителя его, нелѣпости. Имѣя однако въ виду, что вообще русское общественное мнѣніе можетъ быть вовлечено въ заблужденіе, такъ какъ для жителя Петербурга или Херсона невозможна повѣрка сообщаемыхъ изъ Нижняго извѣстій, а слѣдовательно онъ въ необходимости долженъ вѣрить имъ на слово, съ другой стороны, не имѣя времени писать опроверженія въ каждой газетѣ, сообщающей что либо о Нижнемъ, я рѣшился помѣщать эти возраженія и поправки въ редактируемой мною неофиціальной части мѣстныхъ «Губернскихъ Вѣдомостей», основываясь лишь на неоспоримыхъ фактахъ и не вдаваясь при томъ ни въ какую литературную полемику. Такимъ образомъ свобода печати (относительно Нижняго, въ данномъ случаѣ) будетъ совершенно обезпечена тѣмъ, что публика будетъ имѣть возможность судить о предметахъ по ихъ дѣйствительному значенію, имѣя фактическія данныя и неувлекаясь, повидимому либеральными *обличеніями*, которыя въ сущности далеко не либеральны.

Напомнивъ читателю о сообщенныхъ недавно въ газетѣ «Современныя извѣстія» невѣрныхъ данныхъ объ освѣщеніи Нижняго, о водопроводѣ, ограничусь на первый разъ, опроверженіемъ въ дѣйствительности несуществовавшаго факта, сообщеннаго «Саратовскимъ Справочнымъ Листкомъ» и перепечатаннаго и другими газетами. Пишутъ, будто во время водосвятія, 6 января, на Волгѣ могли изчезнуть подъ льдомъ массы молящагося народа въ провалѣ льда, случившемся будто-бы 2 ч. послѣ молебствія. На дѣлѣ-же, прорывъ льда на Волгѣ, въ томъ мѣстѣ, гдѣ обыкновенно устраивается Іордань, случился *за двѣ недѣли до 6 января*, вслѣдствіе чего Іордань была устроена *на Окѣ*, близъ самаго берега, и *въ двухверстномъ отъ прорыва льда на Волгѣ разстояніи*. Въ Нижнемъ окончательно недоумѣвали, прочитавши извѣстія, сообщенныя «Саратовскимъ Справочнымъ Листкомъ». Чѣмъ вызвано было это извѣстіе? Непростительнымъ-ли незнаніемъ авторомъ дѣла, или еще болѣе непростительною наклонностью его *шутить*. Нашлись впрочемъ въ Нижнемъ остряки, которые говорили, что авторъ писалъ свою корреспонденцію въ 1864 году, когда, дѣйствительно случился въ Нижнемъ провалъ льда на Волгѣ, при чемъ однако кромѣ нѣсколькихъ лошадей, никто не погибъ, но, опоздавши послать тогда свою корреспонденцію, послалъ ее въ 1868 году, безъ всякой хронологической поправки

Ред.

АВТОРУ КНИЖКИ «НИЖЕГОРОДСКІЙ ТЕАТРЪ» *).

Ничѣмъ вы не могли меня такъ порадовать, любезный Александръ Серафимовичъ, какъ изданіемъ вашей книжки о нижегородскомъ театрѣ. Давно-бы пора нашимъ мѣстнымъ публицистамъ начать рядъ изслѣдованій о моментахъ цивилизаціи, воспринятыхъ русскимъ обществомъ, въ разныхъ его уголкахъ. Мнѣ лично нижегородскій театръ особенно дорогъ. Тѣ страницы, гдѣ вы говорите о первыхъ его временахъ, представляютъ самый занимательный предметъ этюда. Вы немогли, конечно, создать воображеніемъ многихъ утраченныхъ подробностей, типовъ и портретовъ. Характеристика первыхъ крѣпостныхъ сценическихъ художниковъ осталась только въ разсказахъ стародавнихъ нижегородцевъ. Если бы она до васъ дошла въ достаточно яркихъ и своеобразныхъ чертахъ, вы, конечно-бы ею воспользовались. Исторія театральнаго искуства страдаетъ вообще бѣдностію точныхъ и характерныхъ опредѣленій. Не то, что ужъ о нижегородскомъ *Минаѣ*, но о такихъ крупныхъ дарованіяхъ, каковы были: Дмитревскій, Семенова, Щепкинъ, Потанчиковъ, Мартыновъ — вы не найдете въ театральной хроникѣ цѣльныхъ критическихъ анализовъ, параллелей, основанныхъ на серіозномъ сравнительномъ изученіи разныхъ эпохъ и сценъ, сколько нибудь удовлетворительныхъ оцѣнокъ, дающихъ возможность отвести актеру то или иное мѣсто въ сценической іерархіи. На что уже, кажется, извѣстна была *Рашель*! Она жила и дѣйствовала на нашей памяти. Написаны о ней цѣлыя книги, —и до сихъ поръ нельзя вывести средней пропорціональной изъ разнохарактерныхъ отзывовъ присяжныхъ критиковъ, диллетантовъ и учителей декламаціи. Г. Сансонъ, бывшій сосьетеръ «Французской комедіи» и профессоръ декламаціи въ парижской консерваторіи, дававшій первую выправку Рашели, завѣрялъ меня, нѣсколько разъ, что она строго слѣдовала пріемамъ традиціи, которые онъ ей передавалъ. Г. Сансонъ постоянно видѣлъ ее на сценѣ, видѣлъ ее у себя въ качествѣ ученицы, и все таки изъ его характеристики не выходитъ никакого опредѣленія, вполнѣ годнаго для раціональной критики сценическаго искуства. Изъ разсказовъ г. Сансона можно заключить только то, что Рашель, слѣдуя традиція, обработывала свои роли разъ навсегда и играла ихъ всѣ съ одинаковымъ искуствомъ выполненія. Таковъ почти и общій отзывъ театральныхъ любителей и сторонниковъ ея таланта во Франціи и въ Россіи. Но человѣкъ, посвятившій всю свою жизнь драматическому дарованію, самый тонкій знатокъ, какого я только до сихъ поръ встрѣчалъ въ Европѣ,—Анри Рикуръ вовсе не такъ характеризуетъ Рашель. Къ своимъ теоретическимъ, точнымъ и оригинальнымъ соображеніямъ онъ прибавляетъ замѣчательное искуство представить вамъ, живьемъ, самую манеру актера, дикцію, жесты и даже timbre его голоса. Это—не карикатурное передразниваніе, а умная и тонкая фотографія. Такъ воспроизводилъ онъ намъ (мнѣ и другимъ его ученикамъ) манеру Тальма, Моньѣля, Монроза, г-жи Марсъ, г-жи Жоржъ, Бокажа, г-жи Дорваль, Рувьера и др., сошедшихъ въ могилу артистовъ. Въ московской труппѣ такой-же способностію обладаетъ Петръ Гавриловичь Степановъ, до сихъ поръ неоцѣненный доморощенными рецензентами, сохранившій въ памяти своей мельчайшія подробности грибоѣдовской эпохи и мочаловскаго времени. Рикуръ доказываетъ, что въ Рашели вовсе не преобладала художественная интеллигенція, что она неспособна была на цѣльный замыселъ, что въ ней достоинство состояло въ *темпераментѣ*, изящной фигурѣ, металлическомъ голосѣ, (который подъ конецъ испортился и переходилъ въ завываніе), въ пластическихъ движеніяхъ красивыхъ тонко выточенныхъ рукъ. По его мнѣнію, она только и была хороша въ Эрміонѣ и Камиллѣ, такъ какъ въ нихъ есть гдѣ разгуляться темпераменту. Въ остальномъ класическомъ репертуарѣ, считая и Федру, а также и въ драмахъ, написанныхъ для нея, она не создавала, по мнѣнію Рикура, ни высокихъ драматическихъ лицъ, ни живыхъ правдивыхъ моментовъ трагической страсти. Вотъ и подите тутъ, дѣйствуйте раціонально по сценической критикѣ. Человѣку, неизучавшему лично игры Рашели, надо, по необходимости, остановиться на мнѣніи того изъ оцѣнщиковъ ея творчества, который кажется ему болѣе состоятельнымъ.

Возвращаясь къ Минаю, надо повторить тоже самое, что и о Рашели. Наши старики не умѣли вдаваться въ тонкости эстетической оцѣнки. Сколько я помню изъ разсказовъ бабушки моей Катерины Яковлевны Григорьевой и другихъ лицъ, Минай, кромѣ своего сценическаго таланта, выказывалъ большую представительность, изящество натуры, несмотря на свое *подлое* происхожденіе, какъ тогда выражались. Сообщу здѣсь, кстати, одну подробность, касающуюся Миная, въ дополненіе къ тому, что находится въ вашей книжкѣ. Мнѣ помнятся разсказы о томъ, какъ князь Шаховской за

*) Нижегородскій театръ (1798—1867). А. С. Гацискаго. Нижній-Новгородъ. 1867.

для большихъ пріемовъ, ставилъ Мамая у дверей, для пріобрѣтенія хорошихъ барскихъ маперъ. Мамая всѣ очень уважали и чуть ли даже не привозилъ онъ на вечера дворянскаго собранія, съ той-же культурною цѣлью. О другомъ крупномъ дѣятелѣ нижегородскаго театра, госпожѣ Вышеславцевой, или *Аннушкѣ*, какъ звали ее по старому, можно-бы было, кажется, собрать довольно обстоятельный матеріалъ для характеристики этой симпатичной исполнительницы. Вѣдь такая Вышеславцева вынесла на своихъ плечахъ нѣсколько эпохъ развитія драмы! Ея задушевная умная и страстно-нервная игра вносила въ сознаніе нѣсколькихъ поколѣній идеалы нравственнаго добра, умственнаго и общественнаго освобожденія. Русскіе провинціальные актеры потому и достойны просвѣщенной симпатіи, что они, безъ оффиціальной поддержки, въ самыхъ нищенскихъ условіяхъ, разносили всюду культъ двигательной мысли и возрождающаго творчества! Такая Вышеславцева была толковательницей и шиллеровскаго освободительнаго лиризма, въ Луизѣ Миллеръ, и сантиментальнаго реализма театра Коцебу, который былъ несомнѣнно прогрессивнымъ элементомъ, и идеаловъ эпохи французскаго романтизма, продуктовъ бойкаго французскаго ума, значительно повліявшаго на наше общественное и художественное развитіе. Меня рано стали возить въ театръ, и я помню Вышеславцеву уже не первой молодости, но еще не старухой, на первыхъ роляхъ. У ней была замѣчательная, чисто-романтическая нервность игры, какую вы видите въ старыхъ актрисахъ, начавшихъ свою карьеру въ эпоху воцаренія драмы. Это показываетъ, что движеніе идей и тенденцій должно всегда проявляться соотвѣтственными частными феноменами. Особенно живо помню я игру Вышеславцевой въ переводной драмѣ «Дочь Карла Смѣлаго». Она исполняла весьма бойко-намѣченную фигуру приспѣшницы и шутихи героини драмы. Въ ея худой, нѣсколько болѣзненной фигурѣ, въ лихорадочныхъ глазахъ, въ глуховатомъ вибрирующемъ голосѣ слышался задѣвающій нервъ протеста душевной скорби, мечтательнаго задора умственной эксцентричности, словомъ сказать всѣхъ главныхъ моментовъ такъ называемаго романтизма, который есть ни что иное, какъ приближеніе общественнаго тѣла къ кризису, ведущему за собою установленіе болѣе прочныхъ началъ въ мышленіи, творчествѣ и соціальномъ устройствѣ. У насъ привыкли теперь фыркать на всю французскую драму, забывая ея великое прогрессивное значеніе забывая, что ея продукты пріобщали къ цивилизаціи самые темные углы земли нашей. Не дальше, какъ нѣсколько мѣсяцевъ назадъ, вижу я на афишѣ одного изъ мелкихъ парижскихъ театриковъ (Théâtre [illegible]) «Thérèse, orpheline de Genève». Какое кровное воспоминаніе! Какая могучая связь? Въ половинѣ 1867 года, въ Парижѣ, даютъ, съ порядочными сборами, возобновленную мелодраму 20-хъ годовъ, на которой всѣ мы воспитали свою любовь къ театру, которая обошла всю Россію, подъ кличкой «Тереза, женевская сирота», и нѣтъ такого русскаго человѣка, заглядывавшаго въ театръ, который-бы не видѣлъ «Терезы» до конца 40-хъ годовъ. Такія вещи дѣлаются классическими, почти народными. Посѣтителямъ райка, чуйкамъ и полушубкамъ, несущимъ свои трудовые гривенники и пятіалтынные, рѣшительно все равно, кто сочинилъ пьесу: г. Дюканжъ или г. Островскій. Для него «Жизнь игрока» столько-же вразумительна и привлекательна, какъ и лучшія вещи нашего драматурга; скажу даже, что съ утилитарной точки зрѣнія, такая «Жизнь игрока» направитъ его нравственный смыслъ гораздо лучше, чѣмъ исторія Льва Краснова, гдѣ на гостинодворческіе пятаки размѣнена шекспировская задача. У насъ нехотятъ понять, что каждый родъ творчества имѣетъ законное право существованія, и дорабатывался до произведеній въ своемъ родѣ *классическихъ*. Откиньте вы слабую и неуклюжую развязку драмы, обошедшей также всю Россію, подъ названіемъ «Старая мыза» и вы имѣете типическое и цѣльное произведеніе. Развѣ «Левъ Гурычъ Синичкинъ» не сдѣлался у насъ популярнѣйшимъ спектаклемъ? А вѣдь этотъ водевиль—чистѣйшій переводъ, только съ перемѣной именъ и мѣста дѣйствія. Если-бы вы сидѣли со мной въ буффѣ, гдѣ его еще даютъ иногда, вы-бы чувствовали непосредственную художественную связь, объединяющую творчество старика *Прадо* и г-жи *Шомонъ* съ десяткомъ Львовъ Гурычей, какихъ вамъ довелось видѣть на русскихъ театрахъ, купно съ фигурой той наивной и плутоватой дѣвочки, которую г. Ленскій такъ талантливо назвалъ: Лизокъ Да-съ, и Аннушка Вышеславцева, и патентованный мелодраматическій злодѣй Завидовъ послужили-таки дѣлу новой драмы! Г. Завидова я также воспринималъ и изучалъ съ дѣтства. Помню и его режиссерскіе возгласы, нерѣдко изгонявшіе насъ, гимназистовъ, изъ за кулисъ. Я и на французскихъ сценахъ мало видѣлъ актеровъ, въ такой степени находящихъ въ спеціальности мрачнаго элемента драмы. Шутка сказать: слишкомъ двадцать лѣтъ тому назадъ видѣлъ я его въ «Терезѣ, женевской сиротѣ» и до сихъ поръ въ нетронутой свѣжести стоятъ предо мною *страшныя* минуты, когда Вальтеръ перелѣзаетъ черезъ заборъ и крадется къ павильону, и когда, въ послѣднемъ актѣ, онъ судорожно вытираетъ на себѣ пятна крови и, весь полный трагической тревоги, какъ-то отчаянно ежится...

По части хозяйственно - административнаго быта изъ эпохи Шаховскаго должны сохраниться въ памяти старожиловъ многія подробности, весьма характернаго свойства. Мнѣ разсказывали, напр., что князь, когда открылъ театръ свой за плату, самъ, каждый разъ, старательно занимался денежнымъ контролемъ. Онъ сидѣлъ всегда въ креслахъ и позади его стояли 2 казачка: Завидовъ и Чистяковъ. Князь отправлялъ ихъ въ верхній ярусъ считать сколько тамъ значится головъ. Расходы состояли въ освѣщеніи театра плошками и въ самыхъ первобытныхъ костюмахъ. Такъ г-жа Шунова, для изображенія всевозможныхъ первыхъ любовницъ и героинь, въ томъ числѣ и Антигоны, по части одеждъ не имѣла ничего великолѣпнѣе бѣлой канифасовой юбки и краснаго драдедамоваго платка. Носовыхъ же платковъ тогда артистамъ неполагалось. Серафима Александровна Сахарова разсказывала мнѣ, что дѣвочкой поставили ее въ какую-то аллегорическую группу, на торжественномъ спектаклѣ, вмѣстѣ съ другими дѣвочками. Стояли онѣ - стояли, и сильно великую нужду почувствовали въ употребленіи платка. Надъ ними сжалился Иванъ Кондратьевичъ Рыбниковъ, ходилъ кругомъ и вытиралъ имъ носы, какъ гоголевскому Фемистоклюсу....

Время Живокини и Никольскаго пройдено вами съ несовсѣмъ понятною, для меня, поспѣшностію. Его помнятъ очень многіе въ Нижнемъ. Отсутствіе печатныхъ извѣстій—бѣда небольшая! Напротивъ, губернскіе рецензенты сбиваютъ съ толку своими водянистыми и ничего невыражающими статейками! Намъ нужны не словесныя упражненія туземныхъ эстетиковъ, а реальныя характеристики актеровъ, подробности быта, городскіе толки, анекдоты, т. е. все то, что служитъ къ опредѣленію связи между театромъ и обществомъ и прогрессивнаго движенія, которое [illegible] работаетъ, какъ дѣятель культуры. Въ эпоху управленія гг. Живокини и Никольскаго на сцену вошли новые элементы драматургіи. Не только изъ крѣпостного театръ превратился въ вольный, и самый [illegible] провинціальныхъ актеровъ получалъ [illegible]нокъ. Вы упоминаете вскользь о гг. Санковскомъ и Соколовѣ. Вотъ вамъ два исполнителя, характеризующіе собою театръ 30 годовъ не только въ Нижнемъ, но и во всей Европѣ. Г. Санковскій представлялъ собою (конечно въ нижегородскихъ размѣрахъ) романтизмъ юной Франціи. Это былъ нижегородскій Бокажъ. Тогда спектакль почти необходился безъ пьесы съ сильными ощущеніями и надъ этимъ вовсе неслѣдуетъ смѣяться! Какая нибудь «Смерть или честь», которая тогда недурно разыгрывалась, кромѣ г. Санковскаго,—Вышеславцевой, Афонасьевымъ и Трусовымъ и заключала въ себѣ, по тому времени, ужъ ни какъ не меньше нравственныхъ и гражданскихъ импульсовъ, чѣмъ «Доходное мѣсто», въ смыслѣ-же непосредственнаго впечатлѣнія и сценической энергіи была гораздо пригоднѣе. Г. Соколовъ-же представлялъ собою, тогда, вполнѣ - развившійся водевиль, овладѣвшій всѣми сценами Европы, по той причинѣ, что никто до сихъ поръ, неимѣетъ ни большаго ума, ни большей веселости, чѣмъ французы, для пьесъ некрупнаго размѣра, необходимыхъ въ сценическомъ обиходѣ. Франція тогда смѣялась, послѣ іюльской революціи, была довольна собою, и заставляла смѣяться всю Европу. Гг. Соколовъ и Трусовъ, по своей охотѣ поступившіе на сцену, давали вамъ прямой поводъ намѣтить, хоть въ бѣгломъ очеркѣ, движеніе художественныхъ вкусовъ, начинавшихъ проникать въ массы. Г. Трусовъ, по происхожденію крѣпостной человѣкъ, (если неошибаюсь, гг. Ульяниныхъ), безъ всякаго особеннаго поощренія выбился-таки, съ неуклонной энергіей, въ ряды полезнѣйшихъ сценическихъ дѣятелей. Онъ, какъ и г. Соколовъ, учился въ арзамасской школѣ живописи Ступина, гдѣ давно привилось театральство. Эту школу нужно примкнуть къ исторіи нижегородскаго театра, точно также, какъ и выксунскую сцену Шепелевыхъ, о которой можно собрать довольно всякаго рода устныхъ извѣстій и подробностей, и отъ бывшихъ актеровъ и отъ музыкантовъ, и отъ многихъ ардатовскихъ помѣщиковъ, и отъ городскихъ старожиловъ Нижняго. Одна комическая фигура Вилкова стоила спеціальнаго описанія! Такіе крѣпостные музыканты — безцѣнный матеріалъ бытовой характеристики. Періоду нижегородской меломаніи вы дали видное мѣсто въ вашемъ очеркѣ, и я не стану упрекать васъ за это: моменты просвѣтительнаго движенія внимательно солидарны между собой. Но они не имѣютъ одинаковой важности, занимаютъ разныя мѣста въ іерархіи прогресса. Появленіе на нижегородской сценѣ такой милой женщины, какъ г-жа Шмидковъ, было, конечно крупнымъ мѣстнымъ фактомъ. Я не принадлежу къ числу тѣхъ квасныхъ патріотовъ, любителей музыки, которые ни въ грошъ не ставятъ «итальянщину». Безспорно г-жа Шмидковъ сдѣлала хорошее художественное дѣло, познакомивши нижегородцевъ съ Нормой. Она и русской музыкѣ послужила, на сколько возможно, въ отрывкахъ изъ «Жизни за царя». Но какъ *драматическая* исполнительница, она совершенная безцвѣтность въ сравненіи съ той-же Вышеславцевой. Г-жа Вышеславцева, такъ сказать, цѣлый культурный *моментъ* и ею слѣдовало-бы заняться по крайней мѣрѣ въ четверо больше, чѣмъ г-жей Шмидковъ. Была въ Нижнемъ еще личность, тѣсно связанная съ исторіей оперы на нижегородскомъ театрѣ. Это—Собакинъ. Вы его совсѣмъ пропустили. Онъ былъ совершенное дитя закулиснаго міра. Ребенкомъ еще участвовалъ онъ въ представленіяхъ на московскомъ театрѣ Медокса. Онъ мнѣ разсказывалъ разныя подробности объ этой эпохѣ. Вы должны были присутствовать при этихъ разсказахъ, потому что они происходили на репетиціяхъ нашихъ немудрыхъ музыкальныхъ упражненій въ домѣ Прасковьи Федоровны Ульяниной, когда мы дѣлали, посредствомъ бетховенскихъ симфоній, акустическіе опыты надъ барабанной перепонкой покойницы Лизаветы Ивановны Крюковой. Собакинъ игралъ и на скрипкѣ, и на альтѣ, и на кларнетѣ въ театральномъ оркестрѣ, участвовалъ въ операхъ и былъ долго капельмейстеромъ. Первые опыты драматической музыки на нижегородскомъ театрѣ (если-бъ ихъ возстановить), были-бы конечно занимательнѣе того времени, къ которому относится появленіе г-жи Шмидковъ и музицированіе на разныхъ вечерахъ. Я отлично помню, когда появилась въ «Нижегородскихъ Вѣдомостяхъ» статья, подписанная *Любитель театра*. Я былъ по тринадцатому году, но съ дѣтства наклонный къ чтенію не пропускалъ и туземныхъ фельетоновъ. Меня очень часто возили въ театръ. Кругомъ меня шли постоянные театральные толки. Покойный дядя Павелъ Петровичъ Григорьевъ былъ большой любитель сцены. У него часто пѣвали Леоновъ и Лиханскій, Эвелина Карловна Шмидковъ, Милославскій потѣшалъ своими передразниваньями. Статья Любителя театра ходила по рукамъ. Сколько мнѣ помнится, автора не сейчасъ всѣ узнали: одни говорили, что это Улыбышевъ, другіе—Авдѣевъ, третьи—Веселовскій, четвертые—извѣстный, тогда, театралъ, губернскій землемѣръ Боковъ, потомъ ослѣпшій. Онъ участвовалъ во многихъ любительскихъ спектакляхъ бутурлинскаго времени. Тогда и покойный дядя Павелъ Петровичъ много игрывалъ съ большимъ успѣхомъ. Изъ опернаго періода осталось нѣсколько характерныхъ анекдотовъ. Вотъ одинъ изъ нихъ: Леоновъ и Лиханскій пѣли на вечерѣ въ губернаторскомъ домѣ. Княгиня Урусова осталась очень довольна отрывками изъ «Велизарія» и пожелала видѣть хоть одинъ актъ на сценѣ. Князь призвалъ къ себѣ распорядителя и спросилъ его: не повлечетъ-ли это за собой большихъ расходовъ—новыхъ декорацій и костюмовъ?

—Никакъ нѣтъ, ваше сіятельство, отвѣчалъ распорядитель; костюмовъ не нужно-съ: *у насъ есть французскіе кафтаны*!...

Пріятно мнѣ было-бы также найти въ вашей книжкѣ, хоть какія нибудь черты и указанія, относящіяся къ первымъ сценическимъ шагамъ и воспитанію тѣхъ актеровъ и актрисъ, которые пріобрѣли имя и за предѣлами Нижняго. Такъ, о г-жѣ Косицкой только нижегородецъ могъ-бы собрать біографическія данныя о ея крѣпостной долѣ, до поступленія въ театръ, о томъ, какъ и кѣмъ была она замѣчена, какія толки возбуждала о себѣ въ городѣ, когда сдѣлалась извѣстностію и какія сохранила съ нимъ родственныя и художественныя связи. До поступленія на сцену въ Нижнемъ г-жа Косицкая (бывшая крѣпостная гг. Бабкиныхъ) жила, нѣкоторое время, у купчихи Долгановой. Эта Долганова любила распѣвать романсы, и замѣтивши въ Косицкой такую же наклонность къ пѣнію, подъучивала ее и заставляла пѣть при гостяхъ. Актеръ Нѣмчиновъ, сдѣлавшійся потомъ весьма виднымъ дѣятелемъ на московской сценѣ, былъ для своего времени весьма рѣдкій экземпляръ, потому, что, тогда, люди съ университетскимъ образованіемъ шли въ актеры только въ самыхъ исключительныхъ случаяхъ и по горячей любви къ искуству. Нѣмчиновъ женился на одной изъ дочерей Чистякова, которая еще до сихъ поръ появляется на маломъ театрѣ. Ханея Ивановна Стрѣлкова, одно время, раздѣляла романтическій репертуаръ съ Вышеславцевой. Роли энергическія, гдѣ нуженъ темпераментъ, исполнялись ею исключительно. Публика не любила ее, больше за физическія недостатки, но значительно помирилась съ ней, когда она начала переходить къ комическимъ и старушечьимъ ролямъ. Впрочемъ, она и въ самый разгаръ своей нижегородской дѣятельности (какъ въ послѣдствіи Трусовъ) играла все на свѣтѣ: и Елену Глинскую и Простакову, и бабу-тараторку въ «Ярославской кружевницѣ». Мало того, она постоянно участвовала въ дивертисементахъ, танцуя разныя характерные танцы, тогда безъ дивертисементовъ дѣло необходилось. Въ нихъ, кромѣ Ханеи Ивановны, появлялась г-жа Виноградова, учившая всѣхъ насъ танцамъ, сестры Кочетовы, въ неизбѣжной русской пляскѣ и классическій г. Звѣздаковъ, съ не менѣе классическими куплетами: «Купецъ лавку отворяетъ». О воспитанницахъ нижегородскаго театра вы совсѣмъ ничего не говорите, кромѣ г-жи Ніуновой, да и то не показывая связи съ той средой, откуда она вышла. Меня особенно удивило, что вы пропустили Александру Ивановну Стрѣлкову, извѣстную по всей Россіи за одну изъ самыхъ талантливыхъ актрисъ. *Сашенька*, какъ ее звали въ мое дѣтство—дитя Нижняго и нижегородскихъ кулисъ. Тамъ она выучилась ходить, говорить, танцовать и играть. Сначала ее выпускали въ антрактахъ и дивертисементахъ плясать качучу, въ чемъ она не особенно преуспѣвала, обладая съ ранней юности крупнымъ тѣлосложеніемъ. Одна изъ первыхъ ролей, въ которой ее выпустили, какъ *подростка*, была маленькая ролька-ingenue, въ водевилѣ: «Проказы барышенъ на Черной рѣчкѣ». Въ Нижнемъ Александра Ивановна не была оцѣнена. Предъ оставленіемъ нижегородской сцены, она уже играла въ драмахъ, выказывала нѣкоторую искренность, но никто изъ туземныхъ театраловъ необращалъ на нее вниманія, и не разсчитывалъ на появленіе въ ней сценическихъ дарованій. Къ тому-же, въ это время, по отъѣздѣ Милославскаго и опернаго персонала, въ театрѣ почти никто не бывалъ и только купцы брали ложи изъ угожденія *особѣ*, содержавшей театръ. Параллельно съ Александрой Ивановной Стрѣлковой воспитывалась и г-жа Мочалова. Она начала играть раньше. Наружность у ней была выгоднѣе и въ ея манерѣ было нѣчто общее съ манерами г. Вышеславцевой. Г-жа Ніунова изъ года въ годъ, съ самаго ранняго дѣтства, употреблялась для дивертисементовъ, съ маленькой Аксаковой. Онѣ исполняли то болеро, то комическій танецъ саботьеръ, неразлучный въ моей памяти съ куплетами Звѣздакова. Талантъ г-жи Ніуновой выросъ какъ-то вдругъ. Вообще, образованіе нашихъ исполнительницъ въ провинціи изумляетъ, когда подумаешъ про то полное отсутствіе какого-бы то ни было разумнаго руководительства въ сценической карьерѣ всѣхъ подобныхъ дѣвочекъ. Жалкія, безграмотныя, пляшутъ онѣ всякія качучи и саботьеры, и вдругъ—глядишь, по семнадцатому году, передъ вами даровитая актриса съ привычкою къ сценѣ, съ умѣніемъ угадать эффекты, съ возможностію исполнять самыя крупныя вещи репертуара! Это было-бы черезчуръ странно, еслибъ на провинціальныя сцены не наслоивалось послѣдовательныхъ вліяній пріѣзжихъ столичныхъ актеровъ. Не знаю, почему вы сочли нужнымъ совершенно умолчать объ этомъ образовательномъ элементѣ нижегородской сцены. А мнѣ кажется, въ Нижнемъ-то и скрещивались разные роды игры театральныхъ знаменитостей. Всякій такой гость, поигравшій на нижегородскихъ подмосткахъ, дѣлался вкладчикомъ въ ихъ исторію, оставлялъ по себѣ память и производилъ вліяніе на мѣстныхъ исполнителей. Частые пріѣзды столичныхъ гостей нигдѣ, я думаю, не оставляли больше слѣдовъ, чѣмъ въ нижегородскомъ театрѣ. Такая, пропущенная вами, глава могла-бы органически дополнить исторію туземнаго театральнаго развитія. Безъ Мартынова и Николаевъ не пріобрѣлъ-бы своего комическаго обличья. Безъ Самарина нельзя было-бы понять: какъ Трусовъ, изъ учениковъ ступинской школы превратился въ того перваго любовника съ французскимъ *прононсомъ*, какимъ я его помню съ сороко-

выхъ годовъ. Можно-бы даже посвятить цѣлую главу участію гг. Щепкина и Живокини, и ихъ сценическому вліянію. Кто не перебывалъ въ Нижнемъ? Въ послѣднее время, кромѣ г. Садовскаго, — всѣ почти извѣстности. Пріѣздъ нѣкоторыхъ личностей какъ, напр., г-жи Дюръ, составлялъ просто событіе, по тому пріему, какой оказало ей тогдашнее дворянское общество. Все это моменты гораздо важнѣйшіе, чѣмъ игра какого нибудь Нильскаго въ «Смерти Іоанна Грознаго».

То, что вы говорите о представленіяхъ французской труппы г. Феликса, и по поводу ихъ обо всемъ французскомъ театрѣ, неудивляетъ меня, потому что у насъ на Руси иначе нельзя выражаться, какъ съ пренебреженіемъ о томъ театрѣ, который до сихъ поръ даетъ толчекъ всему мыслящему свѣту! Какова-бы ни была труппа г. Феликса, она, поигравши въ Лондонѣ, какъ разъ передъ вашей ярмаркой, вызвала тамъ у лучшихъ театральныхъ рецензентовъ такую серіозную, правдивую оцѣнку, какая можетъ быть для Нижняго не годится....

Петръ Боборыкинъ.

9 февраля 1868 г.
Парижъ.

СУДЕБНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ.

Въ нижегородской палатѣ уголовнаго суда назначены къ докладу дѣла:

на 15 февраля: 1) о крестьянахъ Волковѣ и Носковѣ, обвиняемыхъ въ убійствѣ крестьянина Тулупова; 2) о самовольной порубкѣ лѣса крестьянами деревень Зелецина и Новосвятителевой; 3) о кражѣ изъ кузницы крестьянина Данилы Петрова Ревина желѣзной наковальни; 4) о кражѣ товара изъ номеровъ Арбекова, у татаръ Мухетдинова и Алеева; 5) о разныхъ кражахъ, произведенныхъ въ селѣ Чуфаровѣ; 6) о взятіи татарами Юсипомъ Фейзуллинымъ и Невмяномъ Ильясовымъ обманомъ у крестьянина Абрамова желѣзнаго товара и денегъ.

на 16 февраля: 1) о подломаніи питейнаго дома цеховымъ Пушкинымъ и о кражѣ изъ онаго разныхъ вещей; 2) о кражѣ у крестьянина Пендрякова изъ амбара разнаго имущества и о буйственныхъ поступкахъ крестьянина Кривошеева; 3) о кражѣ у мѣщанки Нищенковой имущества на сумму 18 руб. сереб.; 4) о неправильныхъ дѣйствіяхъ, допущенныхъ балахнинскимъ исправникомъ Трегуловымъ при описи имѣнія, принадлежащаго чиновнику Латухину; 5) о самовольной порубкѣ лѣса въ общей Керженской дачѣ въ урочищѣ Кабашихѣ, крестьянами Николаемъ и Яковомъ Андреевыми, и 6) о самоволь[...] расчисткѣ лѣса крестьянами деревни Содом[...] въ общей Керженской дачи.

на 20 февраля: 1) о кражѣ имущест[ва] у крестьянина деревни Бердниковой, Кузь[мы] Федотова; 2) объ утайкѣ денегъ, потерянн[ыхъ] крестьяниномъ деревни Скорыниной, Никол[ा]емъ Энышевымъ; 3) о растратѣ мѣщанск[имъ] старостою города Сергача Конюковымъ податныхъ денегъ; 4) о похищеніи изъ воен[...] губернаторскаго дома серебряныхъ ложек[ъ] малолѣтнею крестьянскою дѣвочкою Авдоть[ею] Угаровою; 5) о поджогѣ сарая при Крас[...] сельскомъ Волостномъ Правленіи, крестья[ни]номъ Ладонкинымъ; 6) о порубкѣ лѣса въ дачѣ Г. Миллеръ.

МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКІЯ НАБЛЮДЕНІЯ,

произведенныя въ Нижнемъ-Новгородѣ съ 7-го февраля съ 9 час. вечера до 14-го февраля. (1868 г.) (по Нижегородскому времени.) ст. ст.

Мѣсяцъ и число.	7 часовъ утра.				2 часа по полудни.				2 часа 57 мин. по пол. (2час. по пол. по С. П. времени).				9 часовъ вечера.			
ст. ст.	Высота барометра въ миллиметрахъ, термометръ стоградусный	Температура воздуха. Р.	Направленіе и сила вѣтра.	Состояніе неба.	Высота барометра въ миллиметрахъ, термометръ стоградусный	Температура воздух. Р.	Направленіе и сила вѣтра.	Состояніе неба.	Высота барометра въ миллиметрахъ, термометръ стоградусный	Температура воздуха. Р.	Направленіе и сила вѣтра.	Состояніе неба.	Высота барометра въ миллиметрахъ, термометръ стоградусный	Температура воздуха. Р.	Направленіе и сила вѣтра.	Состояніе неба
Февр. 7.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	762, 85. †19, 8.	—13,3.	ЮЮВ слабый.	ясно.
8.	767, 1. †19, 3.	—15,9.	ЮЮВ слабый.	ясно.	769, 7. †20, 0.	—10,2.	ЮЮВ слабый.	ясно.	769, 9. †20, 0.	—10,4.	ЮЮВ тихій.	ясно.	770, 1. †19, 3.	—14,8.	ЮЮВ слабый.	ясно.
9.	771, 8. †19, 0.	—17,7.	ЮЮВ тихій.	ясно.	772, 25. †20, 0.	-10,65.	ЮЮВ тихій.	ясно.	772, 5. †19, 8.	—10,3.	ЮЮВ тихій.	ясно.	771, 8. †20, 3.	-15,75.	ЮЮВ тихій.	ясно.
10.	770, 8. †20, 0.	—18,4.	ЮЮВ тихій.	ясно.	770, 4. †20, 0.	—10,6.	ЮЮВ тихій.	ясно.	770, 0. †20, 0.	—10,5.	ЮЮВ тихій.	ясно.	769, 25. †20, 8.	—16,5.	ЮЮВ тихій.	ясно.
11.	767, 9. †20, 0.	—17,2.	ЮЮВ тихій.	ясно. мал. об.	766, 85. †20, 4.	—10,6.	ЮЗЗ тихій.	ясно. мал. об.	766, 9. †20, 3.	—10,4.	СЗЗ слабый.	ясно. мал. об.	765, 3. †20, 3.	—13,0.	СЗ тихій.	ясно.
12.	762, 7. †19, 4.	—16,2.	СЗ слабый.	ясно. мал. об.	760, 8. †20, 3.	—8,4.	СЗ слабый.	ясно.	760, 3. †20, 7.	—8,1.	СЗ слабый	ясно.	758, 3. †20, 3.	—12,5.	З тихій.	ясно.
13.	750, 3. †19, 5.	—13,6.	ЮЗЗ средній.	ясно.	742, 3. †20, 0.	—6,9.	Ю средній.	ясно. мал. об.	741, 4. †19, 1.	—7,05.	Ю средній	мал. об.	736, 2. †19, 0.	—9,8.	ЮЮВ средній.	мятель.
14.	733, 3. †18, 5.	—10,9.	ЮЮВ средній.	мятель.	735, 2. †18, 7.	—6,0.	ЮЮВ средній.	пасм.	735, 5. †18, 9.	—6,0.	ЮЮВ слабый.	ясно.	—	—	—	—

ПРИМѢЧАНІЕ

ОБЪЯВЛЕНІЕ.

О потерѣ билета.

Билетъ, выданный Начальникомъ нижегородской губерніи 21 января 1867 года за № 16, греческому подданному ученику коммерціи, Афонасію Теодоропуль, на жительство по всей Россійской Имперіи, потерянъ, считая съ 6 января 1868 г., и по сіе время, а потому прошу нашедшаго оный билетъ представить въ полицейское управленіе, для доставленія онаго въ балахнинскій уѣздъ на Соромовскую фабрику Поручика Бенардаки.

Отъ Агента 2-го Россійскаго страховаго отъ огня общества въ городѣ Сергачѣ.

Поставляю обязанностію довести до свѣдѣнія публики, что правленіе 2-го страховаго отъ огня общества избрало меня въ агенты сего общества, по пріему застрахованій въ г. Сергачѣ и окрестностяхъ онаго, почему покорнѣйше прошу желающихъ застраховать свои дома и прочія разнаго рода недвижимыя имущества въ означенныхъ мѣстахъ, съ требованіями по сему предмету обращаться непосредственно ко мнѣ ежедневно, кромѣ воскресныхъ и праздничныхъ дней.

При чемъ имѣю честь присовокупить, что правленіе 2-го страховаго отъ огня общества, въ продолженіи многолѣтняго существованія своего, постоянно заботилось пріобрѣтать и сохранять довѣріе публики къ сему обществу и никогда не отступало отъ строгой справедливости, какъ при взиманіи страховыхъ премій, такъ и при платежѣ денегъ за пожарные убытки, вознаграждая всегда погорѣвшихъ страхователей въ полной мѣрѣ.

Агентъ, титулярный совѣтникъ Анатолій Сергѣевичъ *Коробкинъ*.

Мѣсто жительства: г. Сергачъ, на д[во]рянской улицѣ, домъ Глухова. 3—3.

За выѣздомъ изъ города продается за [схо]дную цѣну въ Солдатской слободѣ отъ вы[...]ца 4 домъ на лѣвой сторонѣ съ са[домъ] особымъ флигелемъ и службами при 5 [жи]лыхъ покояхъ. Спросить хозяина этого [...] унтеръ-офицера Филипа Новикова. 2—

Отъѣзжаетъ за границу: во Францію и [Гер]манію ротмистръ Михаилъ Николаевичъ [...]нютинъ.

Дозволено цензурою. Нижній-Новгородъ, 14 Февраля 1868 г. Нижегородская губернская типографія.

Редакторъ А. Апраксинъ.